



Journal of University Studies for Inclusive Research (JUSRIJ)  
مجلة الدراسات الجامعية للبحوث الشاملة

Journal of University Studies for inclusive Research

Vol.1, Issue 5(2021), 1123–1142

USRIJ Pvt. Ltd.,

## المضامين التربوية المستنبطه من أسلوب التكرار في القرآن الكريم

حمزة محمد مندحاوي

وئام زياد عاشور

الدراسات الإسلامية-كلية الشريعة

إدارة تربية-كلية التربية

جامعة اليرموك-الأردن

جامعة اليرموك-الأردن

[hamzeh97mandahwi@gmail.com](mailto:hamzeh97mandahwi@gmail.com)

[Weamashour5@gmail.com](mailto:Weamashour5@gmail.com)

### الملخص:

هدفت هذه الدراسة إلى بيان المضامين التربوية لأسلوب التكرار في القرآن الكريم، وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي الاستباطي لتحقيق أهداف الدراسة. وقد خلصت الدراسة إلى النتائج الآتية: أن التكرار يعني: إثبات المتكلم باللفظ وإعادته نفسه، أو إعادة بلفظ آخر، ولكنه يحمل نفس المعنى للوصول إلى فائدة معينة أو غرض معين، يدل التكرار على إعجاز القرآن الكريم وصدق نبوة سيدنا محمد-صلى الله عليه وسلم-، للتكرار أثرٌ ايجابي على العملية التعليمية ويعود بفوائد عديدة على كل من المعلم والمتعلم. وأوصى الباحثان بضرورة القيام بإجراء العديد من الدراسات التربوية التي مفادها استبطاط المضامين التربوية من الأساليب البينانية التي يزخر بها القرآن الكريم، ضرورة استخدام أسلوب التكرار بالشكل الصحيح في العملية التعليمية لما له من آثارٍ ايجابية وفوائد عديدة على العملية التربوية، أهمية عقد دورات لأعضاء الهيئة التدريسية في المدارس والجامعات مفادها استخدام السليم لطرق واستراتيجيات التدريس.

**الكلمات المفتاحية:** المضامين التربوية، التكرار، العملية التربوية

## The educational contents deduced from the method of repetition in the Holy Quran

Hamzah Muhammad Mandahwe  
Department of Islamic studies—college of sharia.  
Yarmouk University-Jordan.  
[hamzeh97mandahwi@gmail.com](mailto:hamzeh97mandahwi@gmail.com)

Weam Ziad Ashour  
Management Educational-College of Education.  
Yarmouk University-Jordan.  
[Weamashour5@gmail.com](mailto:Weamashour5@gmail.com)

### Abstract:

This study aimed to explain the educational implications of the method of repetition in the Noble Qur'an. The two researchers used the descriptive deductive approach to achieve the objectives of the study. The study concludes with the following results: That repetition means: the speaker's coming to the word and repeating himself, or repeating it with another word, but it carries the same meaning to reach a specific benefit or purpose. Repetition has a positive effect on the educational process and has many benefits for both the teacher and the learner. The two researchers recommended the necessity of conducting many educational studies according to which the educational contents are drawn from the graphic methods in which the Holy Qur'an is rich, the need to use the correct method of repetition in the educational process because of its positive effects and many benefits on the educational process, the importance of holding courses for the members of the teaching staff in Schools and universities believe in the proper use of teaching methods and strategies.

**Keywords:** Educational contents, Repetition, The educational process

## المقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الخلق والمرسلين سيدنا محمد-صلى الله عليه وسلم- وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإن اللغة العربية لغة القرآن الكريم الذي أنزل على سيدنا محمد-صلى الله عليه وسلم- وتحدى الله سبحانه وتعالى به العرب أن يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعضٍ ظهيراً، كما أنها وسيلة التخاطب بين الناس؛ حيث أنهم يستعملونها في خطاباتهم وحواراتهم مع الآخرين، ويعبرون بها عن مشاعرهم وأحساسهم، ومن المعلوم أنها متغيرة بتغير البيئة المحيطة والمنطقة الجغرافية، فكل قومٍ لغتهم الخاصة بهم يتواصلون بها فيما بينهم، ومن خلالها يتم الحفاظ على التاريخ والترااث والحاضرة على مر الزمان.

ويتميز القرآن الكريم عن سائر الكتب السماوية التي أنزلت على الرسول-عليهم السلام- بالفصاحة والبلاغة، والمتابع لآيات القرآن الكريم وسوره يجد فيه من الأسرار البينانية والإعجاز ما فيه، مما جعله الرسالة الخالدة التي لا تتغير ولا تتبدل على مر الزمان، المحفوظ من التحرير والتبدل، لقوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ وَإِنَّا لَهُ لَحْافِظُونَ) [الحجر: ۹]

ومن هذه الأسرار البينانية التي يزخر فيها القرآن الكريم أسلوب التكرار، الذي يُعد من الأساليب البينانية والعلامات البارزة الملفتة للانتباه، والباعثة في نفس كل من يقرأ القرآن أن يتأمل ويتفكر في آيات القرآن الكريم؛ لما فيه من الفوائد والدلائل التربوية، ولو تتبينا الدراسات العلمية لوجدنا ندرة في الدراسات المختصة باستبطان المضامين التربوية لظاهرة التكرار في القرآن الكريم، وهذا يدفعنا لمضاعفة الجهود وبذلها في كتابة مثل هذه الدراسة لما لها من أهمية، لذا جاءت هذه الدراسة لتبيّن لنا ذلك.

## مشكلة الدراسة وأسئلتها:

تتعدد الدراسات العلمية التي تتحدث عن ظاهرة التكرار في القرآن الكريم، مع تبيان لوظائفه، ودلاته البينانية، إلا أن هناك ندرة في الدراسات المختصة باستبطان المضامين التربوية لظاهرة التكرار في القرآن الكريم، لذا جاءت الدراسة لتبيّن لنا المضامين التربوية الخاصة بظاهرة التكرار في القرآن الكريم، فتمثلت

الدراسة في سؤالها الرئيس ما المضامين التربوية المستبطة من أسلوب التكرار في القرآن الكريم؟  
ويتفرع من الأسئلة الفرعية الآتية:

- 1: ما المقصود بالتكرار؟ وما أنواعه؟
- 2: مأسار التكرار في القرآن الكريم وما أبرز صوره؟
- 3: ما الدلالات التربوية للتكرار في العملية التربوية؟

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية إلى الإجابة عن أسئلتها من خلال تحقيق الآتي:

- 1: التعرف على المقصود بالتكرار وأنواعه.
- 2: بيان أسرار التكرار في القرآن الكريم وأبرز صوره.
- 3: إبراز الدلالات التربوية للتكرار في العملية التربوية.

أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة الحالية في أهمية موضوعها المضامين التربوية المستبطة من أسلوب التكرار في القرآن الكريم، والأهداف التي تسعى إلى تحقيقها، وعليه من المتوقع أن تقيد الدراسة الحالية الأطراف الآتية:

- 1: المختصين في دراسة الأساليب البيانية في القرآن الكريم.
- 2: المختصين بالدراسات التربوية والإسلامية.
- 3: كل من يقول بأن هناك تكرار في آيات القرآن الكريم.
- 4: أعضاء الهيئات التدريسية في الجامعات الحكومية والخاصة والمعلمين في المدارس الحكومية والخاصة باستخدام أسلوب التكرار في العملية التعليمية لما له من الأثر الإيجابي على العملية التربوية.
- 5: رفد المكتبة الحسينية-مكتبة جامعة اليرموك العامة- بهذه الدراسة، ليستفيد منها طلبة العلم.

### منهجية الدراسة:

اتبعت الدراسة المنهج الاستقرائي وذلك بتتبع مفهوم التكرار، وأنواعه، وأسراره، وصوره في القرآن الكريم، كما اتبعت الدراسة المنهج الاستباطي وذلك من خلال تبع نصوص القرآن الكريم دراستها والوقوف عليها واستبطاط ما فيها من دلالات تربوية في العملية التربوية.

### مصطلحات الدراسة:

**المصامين التربوية:** جملة من المفاهيم والأساليب والممارسات التربوية التي تتم من خلال العملية التربوية الهدف منها تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

### الدراسات السابقة:

هناك العديد من الدراسات العلمية ذات الصلة بجوانب من البحث لا بموضوعه الكلي، منها:

1: دراسة(قاسم، 1998م)، بعنوان: (التكرار في القرآن الكريم: دراسة بلاغية)

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على ظاهرة التكرار في القرآن الكريم، والوقوف على أسبابها ودواعيها، وكذلك الكشف عن أسرارها البلاغية ولطائفها الأدبية، واتبع الباحث في دراسته المنهج الوصفي الاستباطي لملايئته للدراسة، وتوصلت الدراسة إلى جملة من النتائج من أهمها ما يأتي: التكرار في القرآن الكريم أنواع كثيرة، وهو آية من آيات إعجازه الكُبرى، تشهد بعظمته الحق سبحانه وتعترف بإعجاز كتابه المُبين، قصور المحاولات قديماً وحديثاً في دراسة هذه الظاهرة دراسة وافية، للتكرار في القرآن الكريم فوائد جمة تشهد بروعة البيان الإلهي، وأنه جاء لأهداف سامية، ومقاصد بلغية، واشتمل على أسرار، ولطائف، وعجائب تتحنى أمام عظمتها جبار أساطير البيان وتستجد له البلاغة في أسمى معاناتها.

### مكانة الدراسة الحالية من الدراسة السابقة:

انفتقت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة في الفصل الأول والذي يتحدث عن ظاهرة التكرار، والفصل الثالث حيث يتحدث في جزئية منه عن فوائد تكرار القصص القرآني، وتميزت الدراسة الحالية عن الدراسة السابقة بأنها جاءت لبيان الدلالات التربوية لأسلوب التكرار في العملية التربوية.

2: دراسة(هبن،2005م)،عنوان:(التكرار القصصي في القرآن الكريم)

هدفت الدراسة إلى معرفة الإبداع الفني في تصوير التكرار القصصي، بيان الجوانب البلاغية والأدبية في التكرار القصصي وبيان أغراضه وفوائده، واتبعت الباحثة في دراستها المناهج الآتية: المنهج الاستقرائي في جزء كبير من دراستها بعزو الآيات الكريمة إلى سورها وتخريج الأحاديث الشريفة من مصادرها الأصلية، ونسب أقوال العلماء إلى أصحابها، المنهج الوصفي التحليلي وذلك بتناول الآراء والآيات القرآنية بعد استقرائهما بالوصف والتحليل، المنهج التاريخي في ذكر أسباب النزول وترجم الرجال، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أهمها ما يأتي: أن التكرار في القصص القرآني من أقوى الأدلة والبراهين على أن القرآن من عند الله، وأنه يرصد أحوال النفس ومسارب الخاطر في أعلى مستوى الفصاحة والبلاغة.

### مكانة الدراسة الحالية من الدراسة السابقة:

انفتقت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة في المبحث الأول من الفصل الأول وعنوانه معنى التكرار في اللغة وفي الاصطلاح، وفي عنوان الفصل الثالث فوائد تكرار القصص في القرآن، وتميزت الدراسة الحالية عن الدراسة السابقة بأنها جاءت لبيان الدلالات التربوية لأسلوب التكرار في العملية التعليمية.

3: دراسة (منكل، 2011م)،عنوان:(التكرار في القرآن الكريم(وأسراره البلاغية) في ضوء كتابات علماء العرب وكتابات علماء شبه القارة الهندية (دراسة تطبيقية مقارنة))

هدفت الدراسة إلى بيان الجانب البلاغي في القرآن الكريم من خلال ظاهرة التكرار، والرد على المعاندين على أسلوب القرآن والدفاع عنه. ولتحقيق ذلك اعتمدت الدراسة المنهج الوصفي، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أبرزها: بيان ظاهر التكرار اللفظي في القرآن الكريم وأن التوكيد من أبرز

الدلائل على التكرار اللغطي في القرآن، إضافة إلى أن هناك معاني وفوائد دلالات متعددة غير التوكيد ومن أهمها: التقرير، والتفخيم والتعظيم، والتهويل، والتخييف، وزيادة التتبّيه على نفي التهمة، وتعد المتعلق، والتعجب وتأكيد الإنذار، والردع، والتبيك والتغليظ والتذكير والوعد والوعيد، ورفع التوهم في العبارة... وغيرها من المعاني.

#### مكانة الدراسة الحالية من الدراسة السابقة:

اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة في المبحث الأول وعنوانه مفهوم التكرار، والمبحث الثاني وعنوانه أغراض التكرار، والمبحث الثالث وعنوانه أنواع التكرار من الفصل الأول، واختلفت بأن هذه الدراسة جاءت لبيان الدلالات التربوية لأسلوب التكرار في العملية التربوية.

4: دراسة (طواهرية:2015)، بعنوان:(التكرار وأثره في التقسيم دراسة تطبيقية على سورة الشعرا)

هدفت الدراسة إلى ما يأتي:

هدفت الدراسة إلى بيان الترابط بين القرآن الكريم والقصة القرآنية، وإبراز أثر التكرار في سورة الشعرا، ولتحقيق ذلك اعتمدت الدراسة المنهج الوصفي في معرفة مفهوم التكرار وفوائده وأقسامه وأقوال العلماء في ذلك، واعتمدت المنهج التحليلي لإبراز أثر التكرار في سورة الشعرا، وتوصلت الدراسة إلى أن التكرار من الأساليب البلاغية التي استعملها القرآن الكريم مما يدل على نبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

#### مكانة الدراسة الحالية من الدراسة السابقة:

اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة في المبحث الأول وعنوانه مفاهيم حول التكرار، واختلفت بأنها جاءت لبيان الدلالات التربوية لأسلوب التكرار في العملية التربوية.

## خطة البحث:

تكونت الدراسة من مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة، وجاء المبحث الأول بعنوان: مفهوم التكرار وأنواعه للإجابة عن السؤال الأول. والمبحث الثاني بعنوان: أسرار التكرار وصوره في القرآن الكريم للإجابة عن السؤال الثاني والمبحث الثالث بعنوان: الدلالات التربوية للتكرار في العملية التربوية للإجابة عن السؤال الثالث.

### المبحث الأول: مفهوم التكرار وأنواعه:

يُعد التكرار من علامات الجمال البارزة والمعروفة منذ القِدَم وقد وُظِفَ للتعبير عن الأفكار والتطلعات، فهو يحمل في ثناياه دلالات ومعاني وفوائد تقتضيها طبيعة السياق، ويعتبر التكرار من الأساليب البلاغية التي جاء بها القرآن الكريم، وستنطرق في هذا المبحث إلى دراسة التكرار من حيث المفهوم لغةً وأصطلاحاً، ومعرفة أنواعه، وذلك ضمن مطلبين:

#### المطلب الأول: مفهوم التكرار في اللغة والاصطلاح:

##### أولاً: التكرار في اللغة:

هو مصدر الفعل كرر أو كر يُقال: "كَرَه وَكَرَّ بِنَفْسِهِ يَتَعَدِّى وَلَا يَتَعَدِّى"، والكَرُّ مصدره كر عليه، يَكُرُّ كَرًا وتكراراً، عطف وَكَرَ عنـه رجـع وَكَرَ عنـ العـدو يَكُرُ، ورـجـل كـرـار وـمـكـرـ وـكـذـلـكـ الفـرسـ، وـكـرـرـ الشـيـءـ وـكـرـكـرـةـ: أـعـادـهـ مـرـةـ بـعـدـ أـخـرـىـ، وـالـكـرـةـ الـمـرـأـةـ، وـالـجـمـعـ كـرـاتـ، وـيـقـالـ: كـرـكـرـتـ عـلـيـهـ الـحـدـيـثـ وـكـرـكـرـتـهـ إـذـ رـدـدـتـهـ عـلـيـهـ، وـكـرـكـرـتـ عـنـ كـذـاـ كـرـكـرـتـهـ إـذـ رـدـدـتـهـ، وـالـكـرـ: الرـجـوعـ إـلـىـ الشـيـءـ وـمـنـهـ تـكـرـارـ، وـقـالـ الـجـوـهـرـيـ: كـرـتـ الشـيـءـ تـكـرـيرـاـ وـتـكـرـارـاـ.(ابـنـ منـظـورـ، 1997ـصـ: 135ـ136ـ) وـيـقـالـ: كـرـ الشـيـءـ تـكـرـيرـاـ، وـتـكـرـارـاـ، أـعـادـهـ مـرـةـ بـعـدـ مـرـةـ(الفـيـروـزـ آـبـادـيـ، 1980ـصـ: 125ـ).

وجاء في معجم العين: "كر: الحبل الغليظ، وهو أيضاً حبل يصعد به (على) النخل، والكر: الرجوع عليه، ومنه التكرار. والكري: صوت في الحلق كالحشرجة، والكري: بحة تعترى من الغبار"، أي أن التكرار هو الرجوع أو الترديد. وجاء في مقاييس اللغة التكرار: "هو مصدر "كرر" أو "الكر" الكاف

والرأي أصل صحيح يدل على جمع وترديد من ذلك كررت، وذلك رجوعك إليه المرة بعد الأولى، فهو الترديد الذي ذكرناه، والكريير والخشارة في الحلق، سُميَ بذلك لأنَّه يردها"(الفراهيدي، 1410هـ، ص: 277) فهو عنده بمعنى الرجوع؛ أي الرجوع للفظ مرة بعد أخرى والترديد. ونستنتج أن هناك تبايناً في معنى كلمة التكرار من خلال ما تقدم من نصوص بعض المعاجم، فنستنتج أن التكرار جاء بمعنى الرجوع، وكذلك جاء بمعنى العطف والإعادة والترديد، كما نلاحظ ورود اللفظة بين التكرار والتكرير.

#### ثانياً: التكرار في الاصطلاح:

طرق العلماء إلى بيان معنى التكرار في الاصطلاح، ووضعوا له العديد من التعريفات، أسوق بعضاً

منها:

1: يُعرفه الجرجاني بقوله: "الكرار: هو عبارة عن الإتيان بشيء مرة بعد الأخرى"(الزهرة، 2016، ص: 9-10). ونلحظ من هذا التعريف أن التكرار يعني تكرار الألفاظمرة بعد الأخرى، وذلك لإثبات الأفكار وترسيخها في الذهن من خلال الإعادة والترديد.

2: يُعرفه ابن أبي الأصم المصري فيقول فيه: "أن يكرر المتكلم اللفظة الواحدة؛ لتأكيد الوصف أو المدح أو الذم، أو التهويل، أو الوعيد".(منكل، 2011، ص: 9-10)

3: ويُعرفه الزركشي بقوله: "إيراد الآية أو الآيات في القصص أو الموضوعات القرآنية المختلفة في السورة الواحدة أو في سورٍ شتى بأساليب بيانية مختلفة".(ابن الحسين، 2011، ص: 16)

ونلحظ من هذا كله أن التكرار جاء بمعنى إعادة المتكلم للفظ أكثر من مرة بأكثر من أسلوب بياني للوصول إلى فائدة معينة أو غرض معين كالتأكيد، أو التهويل، أو الوعيد، أو التعظيم، وغيرها من الأغراض. ويرى الباحثان أن التكرار يعني: إتيان المتكلم باللفظ وإعادته نفسه، أو إعادته بلفظ آخر، ولكنه يحمل نفس المعنى للوصول إلى فائدة معينة أو غرض معين.

## المطلب الثاني: أنواع التكرار :

ورد التكرار في ثلاثة أقسام جاءت على النحو الآتي:

أولاً: تكرار في اللفظ والمعنى: ومنه قوله تعالى: (وَإِذْ يَعْدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيَرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقَّ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ \* الْكَافِرِينَ لِيُحَقِّ الْحَقُّ وَيَنْطَلِ الْبَاطِلُ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ) [الأنفال: 7-8]، فنجد أن هناك تكراراً في اللفظ والمعنى في قوله: (يُحَقَّ الْحَقُّ) وإنما جيء به هنا لاختلاف المراد، ففي الآية الأولى تمييز بين الإرادتين، وفي الآية الثانية بيان لغرضه فيما فعل من اختيار ذات الشوكة على غيرها، وأنه ما نصرهم وخذل أولئك لهذا الغرض (شيخون، 1983: 10).

ثانياً: تكرار في المعنى دون اللفظ، ومنه أنواعاً كثيرةً، جاءت على النحو الآتي: (شيخون، 1983: 10)

1: أن يكون في موضع على نظم، وفي آخر على عكسه، وذكر الزركشي أن هذا النوع يشبه رد الصدر على العجز، وأنه في وقع القرآن منه كثير ومنه قوله تعالى: (وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّداً وَقُولُوا حَطَّةً) [البقرة: 58]، وفي سورة الأعراف قوله تعالى: (وَقُولُوا حَطَّةً وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّداً) [الأعراف: 161].

2: الزيادة والنقصان: ومنه قوله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ) [البقرة: 6]، وفي سورة يس قوله تعالى: (وَسَوَاءٌ) [يس: 10]. بزيادة واواً.

3: التعريف والتكيير، ومنه قوله تعالى: (وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحَقِّ) [البقرة: 61]، وفي سورة آل عمران قوله تعال: (بِغَيْرِ حَقٍّ) [آل عمران: 112].

4: الجمع والإفراد، ومنه قوله تعالى: (وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً) [البقرة: 80]، وفي سورة آل عمران قوله تعالى: (مَعْدُودَاتٍ) [آل عمران: 24]. (السعدي، 2004، ص: 10)

ثالثاً: ما تكرر لفظه ومعناه مختلف، ومنه قوله تعالى: ( لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ \* وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ \* وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ \* وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ) [الكافرون: 2-5]، أي قل للكافرين معيناً ومصراً (أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ)؛ أي تبرأ مما كانوا يعبدون من دون الله ظاهراً وباطناً.

(وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ) لعدم إخلاصكم في عبادتكم لله فعبادتكم له المقتنة بالشرك لا تسمى عبادة. وكسر ذلك ليدل الأول على عدم وجود الفعل والثاني على أن ذلك قد صار وصفاً لازماً. وللهذا ميز بين الفريقين وفصل بين الطائفتين فقال: (لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِي). (السعدي، 2004، ص: 888)

**المبحث الثاني: أسرار التكرار وصوره في القرآن الكريم:**

**المطلب الأول: أسرار التكرار في القرآن الكريم:**

بعد أن تطرقنا إلى بيان ماهية التكرار وبيان أنواعه فسنطرق إلى بيان أسرار التكرار في القرآن الكريم: لم يقنع المسلمون بإنكار وجود التكرار في القرآن الكريم اعتماداً على اختلاف المعاني في المواقف المتعددة، فوجدوا في القرآن رداً على تساؤل الكافرين أو اعتراضهم على وجود القصص في القرآن، فقال تعالى: (لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ) [الأعراف: ١٧٦]، وقال تعالى: (مَا نُبَثِّتُ بِهِ فُؤَدَكَ) [هود: ١٢٠]، وقال تعالى: (وَقَدْ عَانَتْكَ مِنْ لَذَنَا ذِكْرًا) [طه: ٩٩]، فاتخذوا هذه الآيات أسباباً للتكرار، ثم أضافوا عليها أسباباً أخرى، يصلح بعضها لتفسير التكرار الأسلوبي وبعضها للتكرار القصصي، وبعضها للنواعين من التكرار. (نصار، ٢٠٠٣، ص: ١٨، ١٧)

ثبتت فواد النبي صلى الله عليه وسلم. لقوله تعالى: (وَكُلُّ نَقْصٍ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُبَثِّتُ بِهِ فُؤَدَكَ) [هود: ١٢٠]

الذكر: ومنه قوله تعالى: (وَلَقَدْ وَصَّنَا لَهُمُ الْفَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ) [القصص: ٥١]، وقوله أيضاً: (وَصَرَّقْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَقَّنُ أَوْ يُحِدِّثُ لَهُمْ ذِكْرًا) [طه: ١١٣].

الوعظ والاعتبار: ومنه قوله تعالى: (إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاءَةٌ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ \* وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ) [الشّعراًء: ٦٧ - ٦٨]، تكررت هذه الآيات ثمانية مرات، وكانت متمنكة في موضوعها من كل مكان حلت فيه، فقد جاءت في هذه السورة أولاً، بعد إن وجه القرآن نظرهم إلى الأرض، أوليس فيما تتبه من كل زوج بهيج ما يثير في النفس التأمل لمعرفة خالق الأرض ومحبيها. (شيخون، ١٩٨٣، ص: ٥٣) التأكيد: ومنه قوله تعالى: (كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ \* ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ) [النّبأ: ٤ - ٣]، قال الزركشي: "أن الثانية تأسيس لا تأكيد، لأنه جعل الثانية أبلغ في الإشاء... وفي (ثم) تنبئه على أن الإنذار الثاني أبلغ من الأول". (الزرکشي، ١٩٨٤، ص: ١١)

تثبيت القصة في القلوب: ومنه قوله تعالى: (إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ \* فَأَقْتُلُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ) [الشعراء:

[ ١٠٧ - ١٠٨ ]

التقرير: ومنه قوله تعالى: (فَبِأَيِّ إِلَاءِ رَبِّكُمَا تَكْذِبَانِ) [الرحمن]، فإنه عدد في هذه السورة نعماء، وذكر عباده آلاء، ونبههم على قدرته ولطفه، ثم ذكر كل خلة وصفها بهذه الآية، وجعلها فاصلة بين كل

نعمتين، ليفهمُهم المعنى ويُقرِّرُهم بها. (نصار، 2003، ص: 20-23)

الإِفَهَام: ومنه قوله تعالى: (فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ) [القمر: ١٥]، إنما كرر هذه الآية عند ذكر كل قصة، لأن (هل) كلمة استفهام، تستدعي إفهامهم التي ركبت ف أجوافهم، وجعله حجة عليهم.

التبيه: ومنه قوله تعالى: (أَمَنَ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ لِهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوْسِيَّ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا أَعْلَمُ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ) [النمل: ٦١]، جعل أبو علي الجبائي تكرار (جعل) تتبّعها على أدلة التوحيد.

التعظيم: ومنه قوله تعالى: (وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ \* ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ) [الانفطار: ١٧ - ١٨]، ومنه قوله تعالى: (الْحَافَةُ \* مَا الْحَافَةُ) [الحاقة: ١ - ٢]، قوله: (وَاصْحَبُ الْيَمِينَ مَا أَصْحَبُ الْيَمِينِ) [الواقعة: ٢٧]. (نصار، 2003، ص: 29-31)

الإِيحَاءُ بِالرُّهْبَةِ وَالخُوفِ: كما في سورة المرسلات، فقد تكررت تلك الجملة المنذرة، وهي قوله تعالى: (وَيَلِ يَوْمِئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ) [المرسلات: ١٥]، فإذا نظرنا إلى هذه السورة، وجدناها تتحدث عن وقوع اليوم الآخر وتصفه، فكرر هذا الإنذار عقب كل وصف له، أو فعل يقع فيه، أو عمل من الله يدل على قدرته، يحيي بها الناس بعد موتهم، وفي هذا التكرار ما يوحي بالرُّهبة والخوف ويملاً القلب رعباً من التكذيب بهذا اليوم الواقع بلا ريب. (نصار، 2003، ص: 38)

التعجب: ومنه قوله تعالى: (فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ \* ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ) [المدثر: ١٩ - ٢٠]، فجاءت الجملة الثانية تكراراً للأولى، والغرض منه التعجب من تقديره، وإصابته فيه المحرز، ورميه الغرض الذي كانت تنتهي إليه قريش.

زيادة التبيه على ما ينفي التهمة والإيقاظ من سنة الغفلة ليكمل تلقي الكلام بالقبول: ومنه قوله تعالى: (وَقَالَ الَّذِي عَامَنَ يُقَوِّمُ أَتَبْغُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشادِ \* يُقَوِّمُ إِنَّمَا هُذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَثْنَعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ) [غافر: ٣٨ - ٣٩]، فتكرار النداء فيه زيادة تبيه لهم، وإيقاظ عن سنة الغفلة.

تثبيت المكرر في النفس: ومنه قوله تعالى: (يَأَيُّهَا الَّذِينَ عَامَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَلَتَتَظَرَّ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِعَدَ وَأَتَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ) [الحشر: ١٨]، فقد كرر الأمر بالتقوى لثبيته في النفس. ومنه قوله تعالى: (فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا \* إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا) [الشرح: ٥ - ٦]، فالثانية تكرار للأولى لثبيتها، وتقرير معناها في النفوس وتمكينها في القلوب. (شيوخون. 1983، ص: 55-60)

قصد الاستيعاب: ومنه قوله تعالى: (فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورِ \* ثُمَّ أَرْجِعِ الْبَصَرَ كَرَتَيْنِ يَقْلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِنًا وَهُوَ حَسِيرٌ) [الملك: ٤ - ٣]، قال ابن عاشور: "وراجع البصر: تكريره، والرجوع: العود إلى الموضع الذي ي جاء منه، و فعل راجع يكون قاصراً ومتعدياً إلى مفعولين، والرجوع يقتضي سبق حلول بالموضع، فالمعنى: أعد النظر. (نصار، 2003، ص: 48-49)

المطلب الثاني: صور التكرار في القرآن الكريم:

وتكرار في القرآن الكريم العديد من الصور التي تدل على إعجازه وأنه كلام الله تعالى، ومنها ما يأتي: (الشايق، 2017)

تارة يكون المكرر أداة تؤدي وظيفة في الجملة بعد أن تستوفي ركنيها الأساسيين، ومنه قوله تعالى: ( ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فَتَحْنَا ثُمَّ جَهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ )

[النحل: ١١٠]، تكررت (إن) في الآية مرتين وكان من الممكن الاكتفاء بـ(إن) الأولى ولكن لما طال الفصل بينها وبين خبرها (لغفور رحيم) [النحل: ١١٠]، كررت (إن) الثانية حتى لا يت天涯ي طول الفصل مع الغرض المسوق له (إن) وهو التوكيد.

تكرار حرف الجر في قوله تعالى: ( وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ عَامِنَا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ) البقرة: ٨ ، فقد أعاد المولى تبارك وتعالى (الباء) مع حرف العطف بقوله: ( وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ ) [البقرة: ٨] ، وهذا لا يكون الا للتوكيد.

تكرار كلامه مع أختها لداعٍ، بحيث تفيد معنى لا يمكن الحصول عليه بدونها ومنه قوله تعالى: ( أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّنْ رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ) [البقرة: ٥] ، فقد تكرر اسم الإشارة أولئك والسر في ذلك إظهار مزيد العناية بشأن المشار إليهم، والتبيه على أنهم كما ثبت لهم الاختصاص بالهدى ثبت لهم الاختصاص بالفلاح، وان كل واحد من الصفتين كافية في تميزهم عن غيرهم.

قد يكون المكرر آية بعينها ومنها قوله تعالى: ( فَبِأَيِّ عَلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ) [الرحمن: ١٣] ، تكررت هذه الآية إحدى وثلاثين مرة ثمانية منها ذكرت عقب الآيات التي تحدثت عن عجائب خلق الله من الآية 16-34 ثم سبعة منها عقب آيات فيها ذكر النار وشدائدتها على عدد أبواب جهنم وحسن ذكر آلاء عقيبها، لأن في صرفها ودفعها نعماً توافي النعم المذكورة، أو لأنها حللت بالأعداء و ذلك يعد من اكبر النعماء من الآية 34-35، ثم ثمانية في وصف الجنان وأهلها من الآية 47-75.

قد يكون المكرر قصه من قصص الأنبياء في مواضع متعددة مع اختلاف طرق الصياغة و عرض الفكرة، كقصه ادم-عليه السلام- ذكرت في القرآن في سبعة مواضع، في سورة البقرة، والأعراف، والحجر، والإسراء، والكهف، وطه،وص، وهذا التكرار في القصص له فوائد منها ما يأتي:(الشايسب،2017) التسلية والتبليغ لقلب المصطفى-صلى الله عليه وسلم-بذكر ما اتفق للأنبياء من الإيذاء والتذيب، مما حدث له من قومه، لقوله تعالى: ( وَكُلَّا نَفْسًا عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُولِ مَا نَبَّأْتُ بِهِ فَوَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هُذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ) [مود: ١٢٠].

يعد هذا التكرار وجہ من وجہ الفصاحة في إبراز القصة الواحدة بطرق كثيرة وأساليب مختلفة لا يخفى ما فيه من الفصاحة، فكان التكرار أسلوباً من أساليب إظهار فصاحة القرآن وهذا ما يسمى عند البلغاء (اقتداراً).

إن الدواعي لا تتوفر على نقل القصص كتوفر الدواعي على نقل الأحكام، فلهذا تتكرر القصص.

هذا التكرار في القصص قد تقع فيه بعض الزيادة مما لم يذكر في الموضع الأخرى، مثلاً قصه آدم-عليه السلام- في سورة البقرة جاء فيها عدة أمور لم تأتِ في موضع أخرى.

تعدد النعم كما ما جاء في قصص بني إسرائيل في القرآن الكريم، وخاصة في سورة البقرة.

**المطلب الثالث: الدلالات التربوية للتكرار في العملية التربوية:**

إن التكرار من الأساليب التربوية الناجحة في العملية التعليمية، حيث أن يعود عليها بالفوائد والأثر ايجابي سواء على المعلم أو المتعلم، ومنها ما يأتي:

ترسيخ المفاهيم في الذهن بشكل أكبر

يتضح هذا المبدأ من خلال قيام المعلم بتكرار جملة معينةٍ أو فكرةٍ أو نصٍ معين عدة مرات أثناء الحصة الدراسية ومن ثم يقوم الطلبة بإعادتها أكثر من مرة أو يقوم المعلم بتوصيل ما يود تعليمه للطلاب بأكثر من طريقة خلال الحصة الواحدة مثل شرح الدرس عن طريق قصة ومشهد مسرحي ونشاط عملي جماعها لنفس الفكرة فإن هذا التكرار يؤدي إلى رسوخ المفاهيم وثبتتها في أذهان الطلبة. كما في رواية أنس بن مالك-رضي الله عنه- "أن النبي- صلى الله عليه وسلم- كان إذا تكلم بكلمةٍ أعادها ثلثاً حتى تفهم عنه، وإذا أتى على قومٍ فسلم عليهم، سلم عليهم ثلاثة".(البخاري، 1981، ص:30)

التكرار سبب في زيادة التحصيل العلمي للمتعلمين

يتضح هذا المبدأ بقيام المتعلم بقراءة المادة الدراسية أكثر من مرة فإن ذلك يؤدي إلى ثبات المعلومات في ذهنه وترسيخها وهذا كله يؤدي إلى حصوله على الدرجات العالية و زيادة تحصيله العلمي.

التكرار يساعد على استخراج القيم والدروس المستفادة من النصوص

وذلك من خلال قيام المعلم بقراءة النص أمام الطلبة قراءة جهورية متأنية وبأصوات واضحة، ومن ثم تكليف الطلبة بقراءة النص قراءة صامتة بشكل متأني ومتعمق بحيث يتمكنوا من فهمه فهماً صحيحاً، وبالتالي يتمكنوا من استخراج ما فيه ما قيم ودروس مستفادة .

التكرار يسهل عملية الحفظ وربط المعلومات بعضها البعض

يتضح هذا المبدأ عندما يقوم المتعلم بقراءة النص المراد حفظة بتكراره أكثر من مرة يثبت ويرسخ وإذا أراد المتعلم أن يُضيف شيئاً جديداً على ما تم حفظه مسبقاً فيقوم بإعادة قراءته وربط القديم بالجديد ومن تكرار قراءته أكثر فيتم حفظه والتأكيد عليه

النكرار يُنمِي التفكير المنطقي

ويكون ذلك بتكرار قراءة المعلومات لأكثر من مرة فإن ذلك يؤدي إلى فهمها بشكل عميق، وبالتالي يصبح المتعلم أو المعلم يفكر بأسلوب منظم وبتسلسل منطقي للأفكار ، وهذا يساعد على حل المشكلات وتفسير المواقف التعليمية بشكلٍ صحيح، والحصول على نتائج أفضل.

التأكيد على أمرٍ مُهمٍ

ويتضح ذلك من خلال تكرار المعلم والهيئة الإدارية في المدرسة أمراً معييناً فإن ذلك يدل على أهمية هذا الأمر، لأن يطلب المعلم من التلاميذ الاستعداد الجيد للاختبار التحصيلي وتكرار ذلك الأمر أثناء الحصة الدراسية أكثر من مرةٍ نظراً لأهميته، أو قيام الهيئة الإدارية في المدرسة بطلب تحضير السجلات المدرسية من المعلمين وتنكيرهم بذلك أكثر من مرة فهذا يدل على أهمية الموضوع. ويتبَّع ذلك من حديث النبي -صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عن أبي بكر -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- قال: قال رسول الله -صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "أَلَا أَبْئَكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَائِرِ؟ قَلَّا يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: الإِشْرَاكُ بِاللَّهِ، وَعَقُوقُ الْوَالِدِينِ، وَكَانَ مَتَّكِأً فِي جَلْسٍ، قَالَ: أَلَا وَقُولُ الزُّورِ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ، أَلَا وَقُولُ الزُّورِ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ، فَمَا زَالَ يَقُولُهَا، حَتَّى قَلَّتْ لَهُ سِكْتَهُ؟" (البخاري، 1981، ص: 4).

التكرار يؤدي إلى تعديل سلوك المتعلمين

وذلك من خلال قيام المعلم بتعويد الطلبة على نظام معين داخل الغرفة الصفية؛ كالمحافظة على نظافة الغرفة الصفية، أو النظافة الشخصية، أو ترتيب كُتبِهم داخل الحقيبة المدرسية بشكل صحيح مما يؤدي إلى تعديل سوکهم وتقويمه، مما ينعكس ايجابياً على سلوكياتهم خارج المدرسة وفي البيت فيصبحوا يحافظون على نظافة بيتوهم وترتيب غرفهم والمحافظة على نظافتهم الشخصية بشكل مستمر. عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما قال: "تَخَلَّفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ سَافَرْنَا هُنَّا، فَأَدْرَكَنَا وَقَدْ أَرْهَقْنَا الصَّلَاةَ

- صلاة العصر - ونحن نتوطّأ، فجعلنا نمسح على أرجلنا، فنادي بأعلى صوته: ((ويل للأعقاب من النار)) مرتين، أو ثلاثة. (البخاري، 1981، ص: 30)

التكرار يُنمّي الألفة بين المتعلم والمادة التعليمية

وذلك من خلال قراءة المتعلم المادة الدراسية أكثر متعلمة قراءة متعمقة فإن ذلك يؤدي إلى فهمها فهماً صحيحاً، ويسهل عملية حفظها، مما يولد جواً من الألفة بين المتعلم والمادة التعليمية، فيجعل المتعلم يقبل على قراءتها بشغفٍ وحبٍ دون أن يشعر بضجرٍ أو يواجه صعوبة في قراءتها.

التكرار يعمل على جذب انتباه المتعلم وعدم تشتيت ذهنه

وذلك من خلال قيام المعلم بتكرار المعلومات الدراسية أثناء الحصة الدراسية بأكثر من أسلوب تعليمي، فإن ذلك يؤدي إلى خلق جو دراسي تفاعلي، وبالتالي يقبل المتعلم بكل حواسه نحو المعلم ويتعد عن التشتت ، مما يجعله مستعداً لتنقّي أيّة معلومة من قبل المعلم. عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: "بَيْنَا أَنَّ رَدِيفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْسَ بِيَنِي وَبَيْنِهِ إِلَّا آخِرَةُ الرَّاحْلِ فَقَالَ: ((يَا مَعاذَ))، قَلْتُ: لَبِيكَ رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدِيَكَ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ: ((يَا مَعاذَ))، قَلْتُ: لَبِيكَ رَسُولُ اللَّهِ وَسَعْدِيَكَ، قَالَ: ((هَلْ تَدْرِي مَا حَقُّ اللَّهِ عَلَى عَبْدِهِ؟))، قَلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: ((حَقُّ اللَّهِ عَلَى عَبْدِهِ أَنْ يَعْبُدُهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً))، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ: ((يَا مَعاذَ بْنَ جَبَلَ))، قَلْتُ: لَبِيكَ رَسُولُ اللَّهِ وَسَعْدِيَكَ، فَقَالَ: ((هَلْ تَدْرِي مَا حَقُّ الْعَبْدِ عَلَى اللَّهِ إِذَا فَعَلَوْهُ؟))، قَلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: ((حَقُّ الْعَبْدِ عَلَى اللَّهِ أَلَا يَعْذِبَهُمْ؟)) (البخاري، 1981، ص: 17)

## الخاتمة:

بعد أن استعرضنا مفهوم التكرار، وأسراره، وصوره في القرآن الكريم، وتوصلنا إلى أنه يتضمن جملة من الفوائد التي تعود على كل من المعلم والمتعلم، وبهذا نأتي إلى ابرز النتائج والتوصيات: أن التكرار يعني: إثبات المتكلم باللفظ وإعادته نفسه، أو إعادة بلفظ آخر، ولكنه يحمل نفس المعنى للوصول إلى فائدة معينة أو غرض معين.

يدل التكرار على إعجاز القرآن الكريم وصدق نبوة سيدنا محمد-صلى الله عليه وسلم-. للتكرار أثرٌ إيجابي على العملية التعليمية ويعود بفوائد عديدة على كل من المعلم والمتعلم.

## أهم التوصيات:

وأوصى الباحثان بجملة من التوصيات على النحو الآتي:  
ضرورة القيام بإجراء العديد من الدراسات التربوية التي مفادها استنباط المضامين التربوية من الأساليب  
البيانية التي يَرْخُرُ بها القرآن الكريم.

ضرورة استخدام أسلوب التكرار بالشكل الصحيح في العملية التعليمية لما له من آثارٍ إيجابية وفوائد  
عديدة على العملية التربوية.

أهمية عقد دورات لأعضاء الهيئة التدريسية في المدارس والجامعات مفادها الاستخدام السليم لطرق  
 واستراتيجيات التدريس .

### قائمة المراجع:

- البخاري، محمد بن إسماعيل.(1981). صحيح البخاري. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر.
- ابن الحسين، أبي إسماعيل موسى. (2016). الاعتماد في الحروف المشكلة في القرآن الكريم. تحقيق: عبد الله عبد القادر الطويل، بيروت: دار الكتب العلمية.
- الزرκشي، بدر الدين محمد بن عبد الله. (1984). البرهان في علوم القرآن. القاهرة: دار التراث.
- الزهرة، دكمة فاطمة، (2017/2016). التكرار أسراره ودلائله سورة يوسف-أنمونجـاـ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، جامعة قاصدي مریاح، -ورقلة-.
- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر. (2004). تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان. القاهرة: مكتبة الصفا.
- الشايب، مسعد أحمد. التكرار في القرآن الكريم. استرجعت في 2020/11/8 من [www.alukah.net](http://www.alukah.net)
- شيخون، محمود السيد. (1993). أسرار التكرار في لغة القرآن. (ط1). القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية.
- طواهرية، حليمة، 2015م، التكرار وأثره في التفسير دراسة تطبيقية على سورة الشعرا، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، علوم القرآن والتفسير، جامعة الشهيد حمة لخضر-الوادي.
- العتيبي، بدر مبادئ التعلم التكرار. استرجعت في 2020/11/8 من [www.mufahras.com](http://www.mufahras.com)
- ابن فارس، أحمد بن زكريا. (1979). معجم مقاييس اللغة. تحقيق: عبد السلام محمد هارون.المكان: دار الفكر.
- الفيروز آبادي، (1980)قاموس المحيط، القاهرة، مطبعة مصطفى الحليبي، ج2،د.ط.
- الفراهيدى، الخليل بن أحمد. (1410هـ)كتاب العين، مادة كرر، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، ج 5

- قاسم، محمد محمود صالح، 1998م، التكرار في القرآن الكريم دراسة بلاغية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة اليرموك، الأردن
- منكل، يارزمان جنت كل. (2011م). التكرار في القرآن الكريم (وأسراره البلاغية) في ضوء كتابات علماء العرب وكتابات علماء شبه القارة الهندية (دراسة تطبيقية مقارنة). أطروحة دكتوراه (غير منشورة). الجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد.
- ابن منظور، محمد بن مكرم. (1997م). لسان العرب. مادة كرر، بيروت: دار صادر، ط7، ج 5
- نصار، حسين. (2003م). إعجاز القرآن التكرار. (ط1). القاهرة: مكتبة خانجي.
- هبن، محمد الحسن، 2005م، التكرار الفصصي في القرآن الكريم، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الدراسات العليا، جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، السودان.