



Journal of University Studies for inclusive Research (USRIJ)
مجلة الدراسات الجامعية للبحوث الشاملة

ISSN: 2707-7675

Journal of University Studies for Inclusive Research

Vol.12, Issue 35 (2024), 15528- 15566

USRIJ Pvt. Lt

مهارات الاستقبال اللغوي (الاستماع والقراءة)

"دراسة تطبيقية لدى عينة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز أنموذجاً"

Receptive Language Skills (Listening and Reading)

An applied study among a sample of non-Arabic speaking international students at King Abdulaziz University as A model

إعداد: حامد ظيف الله حامد السهيمي

Prepare By: Hamid Dhaifullah Hamid Al-Suhaimi

طالب ماجستير، تخصص: لغة واتصال - قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة الملك عبدالعزيز، جدة، المملكة العربية السعودية

البريد الإلكتروني: hamedgarni51@gmail.com

ملخص البحث

عنوان البحث: مهارات الاستقبال اللغوي (الاستماع والقراءة): دراسة تطبيقية لدى عينة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز أنموذجاً.

الباحث/ حامد ظيف الله حامد السهيمي.

هدف البحث إلى التعرف على دور مهارات الاستقبال (الاستماع، والقراءة) في حلّ إشكالات التعلم لدى طلاب معهد اللغة العربية للناطقين بغيرها بجامعة الملك عبدالعزيز، ولتحقيق أهداف البحث؛ تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي لملاءمته لطبيعة الدراسة، وتم الاستعانة بأداة الاستبانة لجمع بيانات الدراسة، نظراً لملاءمتها لطبيعة الدراسة من حيث أهدافها ومنهجها ومجتمعها. وتكون مجتمع البحث من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز، حيث تم أخذ عينة عشوائية من مجتمع البحث، وتم التوصل إلى استجابة (٥٨) من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز ليمثل هذا العدد عينة البحث.

وتوصل البحث إلى العديد من النتائج؛ أهمها أنّ أفراد العينة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز يوافقون بشدة على مستوى توفر تعليم مهارتي (الاستماع والقراءة) لغير الناطقين بالعربية بالجامعة. كما توصل البحث إلى وجود صعوبات تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها، والمرتبطة بمهارتي الاستماع والقراءة، كما أشارت الدراسة إلى أبرز الموجهات الأساسية التي يجب توافرها في مناهج جامعة الملك عبدالعزيز لتعليم العربية لغير الناطقين بها؛ تتمثل في المعايير التي يجب أن يتضمنها المنهج المعد لتدريس مهارتي الاستماع والقراءة للناطقين بغير العربية؛ وأشارت الدراسة إلى أهمّ المقترحات المطروحة لتحسين وفعالية مهارتي الاستماع والقراءة لدى متعلمي العربية الناطقين بغيرها، والتي أهمها أن يكون المعلم نفسه قوة للمتعلمين في حسن الاستماع، فلا يقاطع طالباً يتحدث، ولا يسخر من طريقة حديثه.

الكلمات المفتاحية: مهارات - الاستقبال اللغوي - الاستماع والقراءة.



Abstract

Research Title: Listening and Reading Skills: A Study of Non-Arabic Speaking International Students at King Abdul-Aziz University.

Researcher : Hamid Daif Allah Hamid Al-Sehami.

The aim of the research was to identify the role of reception skills (listening and reading) in solving learning problems among students of the Arabic Language Institute for Non-Native Speakers at King Abdulaziz University. To achieve the research objectives, the descriptive analytical approach was used for its suitability to the nature of the study. The questionnaire tool was used to collect the study data, due to its suitability to the nature of the study in terms of its objectives, methodology and community. The research community consisted of international students who spoke non-Arabic at King Abdulaziz University, where a random sample was taken from the research community, and a response of (58) international students who spoke non-Arabic at King Abdulaziz University was reached, so that this number represents the research sample.

The study reached many results; the most important of which is that the sample of international students who are non-native speakers of Arabic at King Abdulaziz University strongly agree with the level of availability of teaching the skills of (listening and reading) for non-native speakers of Arabic at the university. The study also found that there are difficulties facing non-native learners of Arabic, related to the skills of listening and reading. The study also indicated the most important basic guidelines that must be available in the curricula of King Abdulaziz University for teaching Arabic to non-native speakers; represented in the standards that must be included in the curriculum prepared to teach the skills of listening and reading to non-native speakers of Arabic. The study indicated the most important proposals put forward to improve and enhance the effectiveness of the skills of listening and reading for non-native learners of Arabic, the most important of which is that the teacher himself should be a role model for learners in listening well, so he does not interrupt a student who is speaking, nor does he make fun of his way of speaking.

Keywords: Skills - Language Reception - Listening and Reading.

لما كان الغرض الأساسي والدور الوظيفي للغة هو التواصل، كان لابد لمن يقصد تعلمها من الإصغاء لمفردات وجمل منها جيداً، وكثيراً، دون الاشتغال بأية قواعد أو ضوابط في المرحلة الأولى، ذلك لأنّ الأوائل ممن أجادوها تحدثاً وكتابةً، ما كان لهم ذلك لولا أنهم خزنوا ممّا سمعوه نماذج تضمّنت كلمات وجمالاً وعبارات وأساليب ومحفوظات من التراث شكّلت لهم فيما بعد ذخيرة لغوية ضخمة هي وحدها التي تعينهم على إجادة العربية بالسليقة. وترتبط المهارات اللغوية مع بعضها ارتباطاً وثيقاً قد لا يخلو من ترتيب، فارتباط الكتابة بالقراءة يتجلى في عجز - من لم يسبق له أن قرأ الأصوات وخزنها في ذهنه - الكتابة في مرحلة تابعة؛ ليميز بين المتشابه والمختلف منها، فلا يتمكّن من التعبير عن أفكاره بالمحادثة أو الكتابة إلاّ إذا امتلك مجموعة من الأفكار المخترنة بطريقة منظمة نائية عن التشتت. وتعد مهارة الاستماع الطريق الأوحد الذي يؤدي إلى تنمية المهارات الأخرى، إذ أنّ مدى مهارة المتعلم في الاستماع، وكثرة تلقيه وتدريبه تؤدي به بشكل تلقائي إلى الطلاقة الكلامية، مما يوضح الالتقاء بين الاستماع والمهارات اللغوية الأخرى. كما أنّ الاستماع إلى متحدثين يُحسنون نطق حروف العربية ويؤدونها سليمة في النطق والأداء أجدى من الاستماع إلى دروسٍ نظريةٍ في القواعد والنحو لضبط اللغة، وإذا كانت المهارة في التواصل أنّ نُحسن استعمال اللغة فإن النحو لا يمنح تلك المهارة لأنه يهتم بالقاعدة ولا يُكسبك أسلوب العرب في كلامهم، والاكْتساب هو الذي يجعل ألسنتنا تتطق اللغة كألْسنتهم من غير الاشتغال والتفكير في قواعد صرفها ونحوها، يجب أن نكتسب العادة اللغوية المعروفة عند العرب القدامى بالسليقة. وحتى تكون اللغة صوتاً للفكر، وصورته التي تُعبر عنه، جاءت هذه الدراسة بأمل التواصل إلى إضاءات جديدة حول علاقة مهارات الاستقبال اللغوي (الاستماع، والقراءة) بتدليل صعوبات التعلم.

مشكلة البحث: لقد انبثقت مشكلة الدراسة من متابعة الباحث لطلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة الملك عبدالعزيز، حيث تبين من خلال المتابعة والملاحظة أنّ ثمة صعوبات في النطق والقراءة تُواجه الطلاب. كما أُكِّدت عددٍ من الدراسات أنّ تعليم علوم اللغة طغى - مؤخراً - على تعليم اللغة نفسها، فلم يُعد اكتسابها تقليداً للناطق بها، ولم يُعد ممارسة، فضلاً عن غير الناطق بها وأصبحت حفظاً للحدود والتعريفات والتمتون والمختصرات وأغفلت حفظ روائع الأدب، وأصبحت اللغة نحواً، والنحو إعراباً. وبينت دراسة المبارك (٢٠١٥، ص ٥٤١) أنّ مفتاح المشكلة اللغوية ليس بيد النحويين، وأنّ الذين بحث أصواتهم من ضعف المستوى اللغوي يُخطئون الطريق حين يبحثون في حلّ المشكلة على أنها في مناهج النحو، ويخطئون في حكمهم حين يهاجمون النُحاة ويتهمونهم باعتبارهم السبب في ذلك الضعف. ويتضح أنّ هناك عدم اهتمام بمهارة الاستماع، يتمثل في عدم إيلائها ما تستحقه من التركيز خلال عملية تعلم اللغة خاصة للمبتدئين صغاراً كانوا أم أجانب ممن يتحدثون بغير اللغة الهدف، ونتج عن ذلك مشكلات نُطقية وقرائية، تتمظهر في عدم قدرة معظم الدارسين للغة العربية من المتحدثين بغيرها على النطق السليم، ويرجع ذلك إلى أسباب منها أنّ معظم طرائق التدريس المتبعة "تقليدية"، تفتقر إلى البرامج التفاعلية. كما أنّ هناك تعجلاً في تعليم الكتابة قبل إجادة (الاستماع)، وعدم مراعاة ترتيب المهارات اللغوية أثناء عمليات التعلّم، وقلة حصص التدريب العملي وعدم تخصيص ساعات زمنية للتدريب على المحادثة والإكثار من المحاورات والمناظرات والإلقاء، وعدم الاكتراث إلى ضرورة بناء ذخيرة من النصوص الأدبية واللغوية في ذاكرة المتعلمين ليملكوا ثروة لغوية يستعينون بها ويستعيضون بها عن سماع الناطقين بها سماعاً سليماً. وتؤكد ليلي سهل (٢٠١٣، ص ٣٢٩) أنّ قدرة المعلم على توصيل المادة العلمية مرتبطة بمدى إجادته وتمكنه من المهارات اللغوية التي تجعله قادراً على توصيل المادة بشكلٍ مرّن وسهل. وأوصت (الشبول، ٢٠١٢، ص ١٧٨) بتخصيص وقت من الحصّة الصفية

لممارسة مهارتي الاستماع والمحادثة، وتدريب الطلاب على ممارسة التعبير الكتابي والشفوي، وغرس قيم تقبل الآراء بين الطلبة خلال النقاش والحوار. ومما سبق، يتضح أنّ ثمة تحدياتٍ تُواجه تعلم اللغة العربية وترتبط بمستوى مهارات الاستقبال (الاستماع، القراءة)، الأمر الذي يقودنا إلى طرح هذا التساؤل: هل واقع تعليم اللغة العربية قادر على مجابهة التحديات المطروحة؟ أم أنّ هناك حاجة ملحة لإعداد مناهج دراسية تركز على تنمية المهارات اللغوية لاسيما مهارتي الاستقبال (الاستماع، والقراءة)؟.

١-٣ أسئلة البحث: يسعى البحث إلى الإجابة عن التساؤلات الآتية:

١. ما واقع تعليم مهارتي (الاستماع والقراءة) لغير الناطقين بالعربية؟
٢. ما طبيعة الصعوبات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها، وما علاقتها بمهارتي الاستماع

والقراءة؟

٣. ما مقترحات حل الإشكالات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها؟
 ٤. ما الموجّهات الأساسية التي يجب توافرها في مناهج تعليم العربية لغير الناطقين بها؟
 ٥. ما حظُّ مهارتي الاستماع والقراءة في مناهج جامعة الملك عبدالعزيز لتعليم العربية لغير الناطقين بها؟
- ١-٤ أهمية البحث: تتجلى أهمية البحث في جانبين أساسيين؛ على النحو التالي:

الأهمية النظرية:

١. الكشف عن أثر مهارات الاستقبال (الاستماع، والقراءة) على الكفاءة اللغوية لدى دارسي العربية.
٢. الكشف عن طبيعة العلاقة بين مهارات الاستقبال (الاستماع والقراءة) وصعوبات تعلم العربية.
٣. ندرة الدراسات- في حدود علم الباحث- التي تناولت العلاقة بين صعوبات تعلم العربية ومهارات الاستقبال (الاستماع، والقراءة).

الأهمية التطبيقية:

١. من المؤمل أن تتوصل نتائج الدراسة إلى توصيات ومقترحات لتحسين فعالية التدريب على مهارتي الاستماع والقراءة مستقبلا.
٢. من المتوقع أن تساهم نتائج البحث في إتقان دارسي اللغة العربية لمهارتي الاستماع والقراءة، وصولاً إلى الكفاية اللغوية.
٣. الكشف عن طبيعة العلاقة بين مهارات الاستقبال (الاستماع، والقراءة) وصعوبات التعلم لدى طلاب معهد اللغة العربية للناطقين بغيرها بجامعة الملك عبدالعزيز.
- ١-٥ أهداف البحث: يهدف هذا البحث إلى التعرف على دور مهارات الاستقبال (الاستماع، والقراءة) في حلّ إشكالات التعلم لدى طلاب معهد اللغة العربية للناطقين بغيرها بجامعة الملك عبدالعزيز. ويتفرع من هذا الهدف الرئيس؛ الأهداف الفرعية الآتية:
 ١. اكتشاف واقع تعليم مهارتي (الاستماع والقراءة) للناطقين بغير العربية من الطلاب الدوليين بجامعة الملك عبدالعزيز.
 ٢. الوقوف على الصعوبات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها، ومعرفة علاقتها بمهارتي الاستماع والقراءة.
 ٣. التعرف على الموجهات الأساسية التي يتطلب توافرها في مناهج تعليم العربية لغير الناطقين بها.
 ٤. التوصل إلى مقترحات لحلّ الإشكالات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها.
 ٥. التعرف على ترتيب مهارتي الاستماع والقراءة من حيث الأهمية ضمن مناهج جامعة الملك عبدالعزيز لتعليم العربية لغير الناطقين بها.

٦-١ مصطلحات البحث:

١. المهارة: (مهارة)

اسم مصدر مَهَرَ. وتعني لغوياً: القدرة على أداء عمل بحذق وبراعة. والمهارة اصطلاحاً: هي سلوك عقلي جسدي يؤدي إلى إتقان عمل معين في أقل وقت وبأقل جهد (مصلح، ٢٠١٦، ص ٣١٣).

٢-المهارات اللغوية:

هي أداء صوتي وغير صوتي يتميز بالسرعة والدقة والكفاءة ومراعاة الأفكار والقواعد المنطوقة والمكتوبة وهي إحكام النطق والخط والفهم والإتقان والتمرس والتداول للغة كتابةً وقراءةً واستماعاً (الشبول، ٢٠١٢، ص ١٨٠).

وتنقسم المهارات اللغوية إلى مهارات استقبال وهي (الاستماع، والقراءة) ومهارات إرسال، وهي: (التحدث، والكتابة).

٣-مهارات اللغة الاستقبالية:

هي القدرة على استقبال الرسائل اللغوية من قنوات الحس المختلفة وتحليلها وفهمها واستيعابها، ومن ثم ربط الكلمات المسموعة بما تعبر عنه من أشياء وأعمال وخبرات (منيب، ٢٠١٢، ص ٢٣٢).

٤- مهارة الاستماع:

السماع أن تستقبل مجموعة من الذبذبات الصوتية، أما الاستماع فهو فن يتطلب مجموعة من العمليات الداخلية المعقدة ويتطلب انتباه السامع لما يتلقاه، والإنصات يتطلب استمرارية التركيز ودقته، وقد تنوعت تعريفات الباحثين لهذه المهارة لكن معظم الدراسات اتفقت على اعتبارها عملية عقلية مترابطة تهدف إلى تحديد الأصوات والتعرف على معانيها (جبر، والدجاني، ٢٠١٥، ص ٩٢٩).

٥- مهارة القراءة:

القراءة لغة: تحريك النظر على رموز الكتابة منطوقة بصوت عال أو من غير صوت، وإدراك العقل للمعاني التي ترمز إليها في الحاليتين. (العطوي، والنزوي، ٢٠١٨).

اصطلاحاً: هي عملية يتلقاها القارئ عن طريق حاسة البصر؛ ليصل بها إلى المعاني الكامنة، فهي عملية تحريك العيون على ما هو مكتوب لمعرفة المضمون، وهي أيضاً إدراك للرموز المكتوبة والنطق بها، ثم استيعابها وترجمتها إلى أفكار وفهم المادة المقروءة، ثم التفاعل مع ما يُقرأ، والاستجابة بما تمليه عليه هذه الرموز (سهل، ٢٠١٣، ص ٢٤٥).

٦- التواصل:

ضد التقاطع، نقول: واصله وصالاً ومواصلة وتواصلًا، أي واصل كل منهما الآخر، فصيغة التواصل على وزن تفاعل تدلُّ على التشارك وعلى أن فعلها يصدر من أكثر من فاعل واحد (المبارك، ٢٠١٥، ص ٥٤٢).

٧- التواصل اللغوي:

يُعني الصِّلة عن طريق اللغة بين المتكلم والسامع، أو بين المرسل والمتلقي (المبارك، ٢٠١٥، ص ٥٤٢).

أهم الدراسات السابقة:

أجرت عبيدة، ناصر. (٢٠٢٢) دراسة بعنوان "استراتيجية مقترحة قائمة على تنويع التدريس لتنمية مهارات القرائية والحسابية والميول نحو تعلم اللغة العربية والرياضيات لدى تلاميذ المدارس الابتدائية الدامجة". هدفت إلى بناء استراتيجية قائمة على تنويع التدريس، وتقصي فعاليتها في تنمية مهارات القرائية ومهارات الحسابية وتنمية الميول نحو تعلم كل من اللغة العربية والرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، واعتمد البحث على المنهج شبه التجريبي، تصميم ثنائي (قبلي - بعدي)، وتكونت عينة البحث من مجموعتين:

التجريبية وعددها (١٢٢)، والمجموعة الضابطة وعددها (١١٨) من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي بالمدارس الدامجة. ولتحقيق هدف البحث؛ تم إعداد دليل المعلم في الاستراتيجية المقترحة. توصلت الدراسة إلى عدة نتائج؛ أهمها وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لأداتي قياس مهارات القراءة (الاختبار وبطاقة الملاحظة)، وذلك لصالح درجات تلاميذ المجموعة التجريبية، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لأداتي قياس مهارات الحسابية (الاختبار وبطاقة الملاحظة)، وذلك لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية، وأيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس الميول نحو تعلم اللغة العربية، والتطبيق البعدي لمقياس الميول نحو تعلم الرياضيات لصالح درجات تلاميذ المجموعة التجريبية. وأظهرت النتائج فعالية الاستراتيجية المقترحة القائمة على تنوع التدريس، وأهميتها التربوية باستخدام (مربع أوميغا)، حيث جاءت بدرجة كبيرة.

أما دراسة حجازي وحمدان (٢٠٢٢) والتي بعنوان "فاعلية التدريس باستخدام تراكيب كاجان في تنمية مهارات الاستقبال اللغوي والتفكير التأملي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية منخفضي التحصيل". هدفت إلى التحقق من أثر استخدام تراكيب كاجان في تدريس القراءة على تنمية مهارات الاستقبال اللغوي ومهارات التفكير التأملي لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي منخفضي التحصيل. واستخدم البحث المنهج التجريبي القائم على التصميم شبه التجريبي ذي المجموعتين المتكافئتين، والقياسين القبلي والبعدي، حيث قُسمت العينة إلى مجموعتين: تجريبية تكونت من (٣٥ تلميذاً وتلميذة) من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي منخفضي التحصيل ودرست موضوعات القراءة المقررة باستخدام تراكيب كاجان، وضابطة تكونت من (٣٥ تلميذاً

وتلميذة). ووظف البحث مجموعة من المواد والأدوات البحثية تمثلت في: قائمة مهارات الاستقبال اللغوي؛ وقائمة مهارات التفكير التأملي المناسبين لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي منخفضي التحصيل، ودليل المعلم لتدريس موضوعات القراءة المقررة وفق إجراءات تراكيب كاجان، وكراسة الأنشطة والتدريبات للتلاميذ، واختبار مهارات الاستقبال اللغوي، واختبار مهارات التفكير التأملي، وبعد الانتهاء من تطبيق تجربة البحث كشفت النتائج عن فاعلية التدريس باستخدام تراكيب كاجان في تنمية مهارات الاستقبال اللغوي ومهارات التفكير التأملي لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي منخفضي التحصيل.

وأشارت دراسة سنتينا (٢٠٢١) والتي جاءت بعنوان "الإثراء اللغوي فرع من فروع اللغة العربية للمرحلة الأساسية من التعليم الأكاديمي". هدفت الدراسة إلى اقتراح فرع جديد من فروع اللغة العربية التي تدرس في المدارس في المرحلة الأساسية في العالم العربي، أسمته الباحثة (الإثراء اللغوي)، إضافةً إلى منهج جديد قائم على مفاتيح التفكير وعادات العقل من الصف الأول إلى التاسع الأساسي، واعتمدت الباحثة المنهج الوصفي، وقدمت أمثلة توضيحية لكيفية تحضير الدروس بناءً على مفاتيح التفكير وعادات العقل.

وأعدّ الساهلي (٢٠٢٠) دراسة بعنوان "الاستماع: ماهيته واستراتيجيات تدريسه لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها: المستوى المتقدم نموذجاً". تلعب مهارة الاستماع دوراً أساسياً في عملية اكتساب اللغة، ولذلك يشغل تطوير هذه المهارة المعلم والمتعلم على حد سواء. هدفت هذه الدراسة إلى تعريف مهارة الاستماع وخصائصها التي تجعل منها مهارة يصعب التمكن منها لدى المتعلمين. ولتذليل هذه الصعوبات وللعمل على تطوير مهارة الاستماع لدى المتعلمين، وتم في هذه الدراسة وصف لدرس استماع تفاعلي في لغة الإعلام العربية توصلنا فيه بتكنولوجيا المعلومات التي تجمع بين الصوت والصورة من خلال الفيديو والتفاعل

مع المادة المسموعة من خلال أنشطة تفاعلية، هذا بالإضافة إلى تمكين الطالب من استراتيجيات التخمين والتلوين والتلخيص.

بينما المستريحي(٢٠١٩) أعدّ دراسة بعنوان " أثر استراتيجية (فكر، زوج، شارك) في تحسين مهارات التحدث في اللغة العربية". هدفت الدراسة إلى التعرف على استراتيجية (فكر، زوج، شارك) في تحسين مهارات التحدث في اللغة العربية لدى طلبة الصف السادس الأساسي. وتكونت عينة الدراسة من (١٠١) طالباً وطالبة، توزعت في مجموعتين: تجريبية، درست باستراتيجية (فكر، زوج، شارك)، ومجموعة ضابطة درست بالطريقة الاعتيادية. ولتحقيق أهداف الدراسة، جرى إعداد دليل للمعلمة، لتنفيذ التجربة يشتمل على موضوعات التحدث من كتاب اللغة العربية للصف السادس الأساسي، وجرى اختبار قبلي- بعدي مكون من خمسة مواقف تحدث، وإعداد أداة لقياس مواقف التحدث (بطاقة ملاحظة). وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية (فكر، زوج، شارك) في كل مهارة من مهارات التحدث وفي المهارات مجتمعة، وعدم وجود أثر دال إحصائياً في كل مهارة من مهارات التحدث وفي المهارات مجتمعة يُعزى إلى التفاعل بين الاستراتيجية والجنس، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى للجنس في اختبار مهارات التحدث مجتمعة، وفي مهارات (سلامة اللغة، والتواصل مع المستمعين، شخصية الطالب)، في حين وجدت فروق في مهارة (تنظيم الأفكار)، ولصالح الإناث.

وأجرى حامد(٢٠١٦) دراسة بعنوان " الاستماع وأثره في تعليم العربية". هدفت إلى الكشف عن فاعلية الاستماع وأثره في تعليم العربية. اشتمل البحث على أربعة محاور رئيسية. المحور الأول قدم مدخل عام، فهناك مهاد اصطلاحي لمفهوم "الاستماع" أشار فيه إلى أنّ المفردات المعجمية لألفاظ " الاستماع" تمثل حقلاً دلاليّاً من المفردات المتعددة والمتقاربة والمتشابهة اللافتة للنظر والمثيرة لإشعاعات لفظية ودلالية

أخرى. كما كشف المحور الثاني عن أصول نظرية الاستماع العربية. وتتبع المحور الثالث صور الاستماع ومهاراته. أما المحور الرابع خصص لمعرفة جدول تسجيل ملحوظات الاستماع. واختتم البحث بالإشارة إلى أنّ طريقة الاستماع تلك تُعنى في مجملها مجموعة من المفاهيم أهمها: القرآن الكريم ومعايشته وفهمه، والشعر وتذوقه، والحفظ وأهميته، ومفهوم الاستماع، كما تبين أنّ تقديم مهارة الاستماع بهذه الطريقة العملية، يمكن أن يضيف الكثير في مجال تعلمها وتعلم العربية وخدمة الثقافة العربية الأصيلة بشكل عام.

التعليق على الدراسات السابقة: بالاطلاع على الدراسات السابقة يتبين أنّها تؤكد على أهمية مهارات الاستقبال اللغوي (الاستماع والقراءة)؛ والتي هي موضوع الدراسة، كما تمت الاستفادة منها في تحديد وصياغة مشكلة وأهداف ومنهجية البحث، والوقوف على ما توصلت إليه الدراسات السابقة من نتائج.

مفهوم المهارة:

تُعرف المهارة بأنها: "سلوك عقلي أو جسمي يؤدي إلى إتقان عملٍ معين بأقلّ وقتٍ وأقلّ جهدٍ ممكنين". ومن أجل إتقان المهارة وأدائها بشكلٍ يفي بالغرض المطلوب، فلا بدّ من التدريب عليها، سواءً كانت هذه المهارة عقلية، أم جسمية حركية، كما أنّ تنمية هذه المهارة وتطويرها يحتاج إلى تدريب مستمر ومنظم ومبرمج (مصلح، ٢٠١٦، ص ٣١٤). يُستنتج مما سبق؛ أنّ المهارات تتنوع بتنوع المجال الذي تستخدم فيه، وبتنوع الغرض من التعلم، إلّا أنّ كثيراً من المهارات تتكامل فيما بينها في الوصول إلى الغاية والغرض من التعلم، فيصبح التمكن من تلك المهارات ضرورياً في عملية التعلم عامة وتعلم اللغة بشكل خاص.

المهارات اللغوية: حتى يتمكن المتعلم من ممارسة اللغة واستخدامها استخداماً صحيحاً فعالاً؛ فمن الضروري تعلم مهاراتها والتدريب عليها، إضافةً إلى ذلك فإنّ المهارة تتطلب الإلمام بالجانب النظري لها قبل التدريب

العملي. ويُعد إتقان المهارات اللغوية الأربع (الاستماع، والتحدث، الكتابة، القراءة) الهدف الرئيسي من تعلم اللغة وتطويرها، وذلك ليتمكن المتعلم من التواصل الجيد مع محيطه اللغوي (مصلح، ٢٠١٦، ص ٣١٧).
وإنّ المهارات اللغوية ليست مجرد أداء لغوي يصدر بأي طريقة، أو مجرد إجادة لعناصر اللغة، وإنما هي أداء معين لتحقيق وظائف تواصلية معينة في مواقف اجتماعية محددة، وفي ضوء ذلك لا يُمكن عزل مهارات الاستماع أو الكلام عن السياق الذي تستخدم فيه (الزبيدي، وآخرون، ٢٠١٣، ص ٤٢٣). وبناءً على ما سبق؛ يتطلب من أيّ إنسان أن يتمكّن من مهارات الاتصال الأربع كي تتحقق عنده وظيفة اللغة الأساسية (الاتصال اللغوي).

مهارات اللغة الاستقبالية:

تُعتبر المهارات الاستقبالية هي حجر الزاوية في اللغة وتُعرف على أنّها قدرة الدماغ البشري على استقبال الرسائل اللغوية من قنوات الحس المختلفة، ومن ثم تحليلها، وفهمها واستيعابها، حيث يركز الدماغ في ذلك على مخزون وافر في الذاكرة من الرموز اللغوية وما تُعبر عنه من مفاهيم، ومن ثم يقوم بربط الكلمات المسموعة بما تُعبر عنه من أشياء، وأعمال وخبرات (منيب، ٢٠١٢، ص ٢٣٢). ويُعرفها الباحث إجرائياً بأنها مجموعة المفاهيم اللغوية التي يفهمها الطفل عندما تعرض عليه، ويحددها الباحث في أربعة أبعاد أساسية هي: (التمييز السمعي، الفهم، الاستيعاب السمعي، التذكر السمعي).

والنشاط اللغوي المتمثل في الاستماع، والتحدث- (اللغة الشفوية)- يُمثل الجانب الأكبر من ممارسة اللغة، حيث ثبت من أبحاثٍ عديدة أنّ الفرد يستغرق ٧٠% من ساعات يقظته في نشاطٍ لفظي يتوزع بنسب مئوية متقاربة من (١١%) من النشاط اللفظي كتابة، و (٤٢%) استماعاً، و (١٥%) قراءة، و (٣٢% حديثاً) (شحاته، ٢٠١٢، ص ١٨).

وتشمل مهارات اللغة الاستقبالية؛ مهاتي الاستماع والقراءة، وهما المهارتان اللتان يجمعهما الصوت، وتُعتبران من المهارات الصوتية التي يحتاجها الفرد عند اتصاله بالآخرين بشكل مباشر، أما مهارتا القراءة والكتابة فتجمعهما الصفحة المكتوبة، ويُستعان بهما لتخطي حدود الزمان والمكان عند التواصل مع الآخرين. وتعد مهارتا الاستماع والقراءة مصدرا للخبرات، لا غنى للفرد عنهما حال حاجته لبناء المادة اللغوية أو الاتصال بها، كونهما مهاتي استقبال، وينحصر دور الفرد فيهما في فك الرموز (مصلح، ٢٠١٦، ص٣١٧). الاستقبال اللغوي يختص بمهارتين رئيسيتين من مهارات اللغة، هما: الاستماع، والقراءة، وهما المهارتان اللتان يُستقبل من خلالهما المتعلم المعلومات والأفكار من الآخرين سواء كانت هذه المعلومات والأفكار منطوقة أو مكتوبة، ومن دونهما لا يُمكن أن يُحدث تواصل ناجح بين الأفراد والمجموعات، وتعتمد عملية تعلم اللغة اعتماداً كبيراً على تمكن المتعلمين من مهاتي الاستماع والقراءة (حجازي، وحمدان، ٢٠٢٢، ص٣٢٢).

أولاً: مهارة الاستماع: الاستماع أحد المهارات اللغوية المؤثرة في اتصال الفرد بالعالم الخارجي المحيط به، إذ إنه يستطيع به اكتساب عدد من المفردات اللغوية، والأنماط والتراكيب، والأفكار، والمفاهيم، وتنمية المهارات اللغوية المتعلقة بالتحدث والقراءة والكتابة (الزبيدي، وآخرون، ٢٠١٣، ص٤٣٥). والاستماع من المهارات التي يجب على متعلم العربية إتقانها، فقد أكد كثير من الباحثين على أهمية هذه المهارة، وللاستماع وجّة آخر تمثله مهارة الكلام، وهي عبارة عن فن يتم من خلاله نقل الأفكار وتبادل الآراء من خلال الصوت، ويُنظر إليها على أنها كلام يشكل مهارة لغوية مكتسبة يؤديها الفرد شفويّاً، وتحتاج إلى الممارسة ليصل المتحدث إلى جودة الأداء والتمكن، ف(الاستماع والكلام) وجهان لعملة واحدة يطلق عليها اللغة الشفوية، وتبدو

أهمية الكلام أو المحادثة من حيث إنها وسيلة من وسائل الإفهام والتفاهم، واتصال الفرد بغيره (المهتدي، وأبو عمر، ٢٠١٧، ص ٩٨).

مفهوم المهارات السمعية: تُعرف بأنها مجموعة من المهارات التي تتضمن الوعي، والانتباه للأصوات، والاستجابة إلى أصوات محددة، والتميز السمعي، والتعرف على الكلمات وتحديدتها وتفسيرها، والاستماع الاختياري للتعليمات اللفظية، وغيرها من المهارات السمعية (محمد، ٢٠٢١، ص ١٩٦).

أهمية مهارة الاستماع: ترجع أهميتها لأنها أساس لكل تعلم وتلق، وهي أولى المهارات اللغوية نشوء، إذ يكتسبها الطفل خلال عامه الأول. والاستماع هو الطريق الطبيعي للاستقبال الخارجي، لأن القراءة بالأذن أسبق من القراءة بالعين، وهو منطلق كثير من المواقف التي تستدعي انتباهاً وإصغاء، كالأسئلة والأجوبة، والمناقشات والأحاديث، وسرد القصص، والخطب، والمرافعات، وبرامج الإذاعة، وهو ضروري لظهور الكلام والقراءة والكتابة فيما بعد (شحاته، والسمان، ٢٠١٢، ص ١٧).

ثانياً: مهارة القراءة: مهارة القراءة مهمة في حياة الأمم والشعوب، ويؤكد ذلك القرآن الكريم، يقول الله عز وجل، مخاطباً رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم: (أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ)، وعلى الرغم من انتشار الوسائل التكنولوجية الحديثة كالشبكة العنكبوتية، سواء كانت إلكترونية، أم ورقية إلا أن دور القراءة مازال مهماً بالنسبة للأمم والشعوب (جبر، والدجاني، ٢٠١٥، ص ٣٩٣). ولقد أشارت سهل (٢٠١٣، ص ٢٤٥) إلى أنها العملية التأملية التي تتم عبر تنظيم مركب من أنماط ذات عمليات عقلية عليا، وهي نشاط يتضمن أنماط التفكير، والتحليل، والتعليل، وحلّ المشكلات، والتقويم، وتهدف القراءة إلى التعرف على الحروف والكلمات، والنطق بها صحيحة، وفهم الرموز الكتابية، وتحليلها، وإدراك ما تدل عليه من معان وأفكار.

أهمية القراءة: تعمل على بناء المخزون اللغوي من المفردات والجملي والأساليب والشواهد، وتعالج مشكلات النطق، تساعد على تحسين القدرة الاستيعابية، تمكن المتعلم من القدرة على التمييز بين الكتب. وعلى الرغم من تعدد وسائل الحصول على المعرفة بالصوت والصورة (إذاعة، تلفاز، إنترنت) إلا أن القراءة ستظل المصدر الدائم لنمو الإنسان وتحقيق ذاته وإشباع حاجاته ورغباته. ويُعد تعلم القراءة مهماً لأنها لم تعد مجرد مكون في تدريس اللغات، فهي أساس لتلقي كل المواد، والتخصصات الدراسية، بل إن القراءة هي الوسيلة التي بها يتم بها التعلم مدى الحياة، في المدرسة وخارجها (بازي، ٢٠١٩، ص ١٥). ويتفق التربويون على أن القراءة ليست عملية ميكانيكية للتعرف على الحروف والكلمات والنطق بها، بل إنها عملية معقدة تمثل جميع العمليات التي يقوم بها الإنسان في التعلم، فهي تستلزم الفهم والربط والاستنتاج.

يُستنتج مما سبق؛ أن القراءة عملية نفسية عقلية تتضمن القدرة على تحويل الرموز المكتوبة إلى رموز منطوقة، وتعد القراءة واحدة من العمليات النفسية الأساسية التي تتطلب عدداً من العمليات العقلية اللازمة لظهورها لدى الأطفال العاديين، كما تعد القراءة إحدى المهارات الأساسية المكونة للبعد المعرفي بالنسبة للفرد وهدفاً رئيسياً من أهداف المدرسة الابتدائية وطريقة رئيسية من طرق الوصول إلى المعرفة.

لماذا يطلب الناطقين بغير العربية تعلمها؟ هناك من يتعلم العربية من غير الناطقين بها لفهم القرآن، وهناك من يطلب تعلمها أو يسعى إليه لدراسة الثقافة الإسلامية، ومنهم من يكون غرضه منها الالتحاق بالدراسات العربية والإسلامية في المعاهد والجامعات في البلاد العربية أو في غيرها من البلدان الإسلامية وغير الإسلامية، وهناك من يتعلمها من أجل الإقامة والعيش في البلاد العربية، وبينهم من له أغراض خاصة سياسية أو اقتصادية أو تجارية أو عسكرية أو قانونية أو طبية أو هندسية أو دبلوماسية أو إعلامية أو سياحية... إلخ. فاللغة المستخدمة مع الطفل تؤثر على فكره وخلقه ونموه العقلي، فهي الأوعية والقوالب التي

تنتقل الاعتقادات والرؤى والأفكار والتصورات من جيل إلى جيل، والطفل يتزود بالمعلومات الجديدة حول طريقة اللفظ، والتعرف على مفردات جديدة تُثري مخزونه من الكلمات وقدرته على التعرف على أساليب عرض المعلومات، فيشبه المواليد الجدد تماماً الزائرين من بلدٍ أجنبي، لا يتحدثون لغتنا أو يفهمون ما نقوله لهم، لكن سرعان ما يتعلمون اللغة (الجمال، ٢٠٢٢، ص ٣).

صعوبات تعلم العربية لغير الناطقين بها: يشكّل تعليم الكتابة العربية للناطقين بغيرها صعوبة شديدة، ويكاد يكون ذلك قاسماً مشتركاً على صعيد تعليم اللغات (عبدالطوب، ٢٠١٩، ص ص ٣٩٩-٤٠٠).

أنواع صعوبات تعلم اللغة العربية:

- صعوبات نمائية: تتعلق بنمو القدرات العقلية المسؤولة عن التوافق الدراسي وتشمل (الانتباه، الإدراك، التفكير، التذكر، حل المشكلة).

- وصعوبات تعلم أكاديمية: وتشمل صعوبات القراءة والكتابة والحساب، وهي نتيجة لصعوبات التعلم النمائية (العكل، ٢٠٢٠، ص ٢٨٦).

طرق ومناهج تدريس اللغة العربية:

تُعتبر اللغة العربية أداة تعامل وتواصل في مجالات الحياة، ونحن حينما نقوم بتعليمها للطفل ليس لنعطيه لغة جديدة وإنما لنصححها له، ونجعلها في لسانه وذاكرته سليمة فصيحة. ومن أجل تحقيق الهدف المرجو؛ يجب على المعلم أن يحرص على خلق لسانه من الألفاظ العامية، ويشرح الدرس بلغة فصيحة سليمة حتى يلتقطها الطفل لتصبح في معجمه ومخزونه اللغوي، ومع الوقت تتكاثر وتتمو ليصبح لديه مخزون ضخم وغني. ومن بين الوسائل التي تساعد الطفل على الاكتساب والميول لها رغبة لا رهبة ما يلي:

أ- التلقين: يكون عن طريق تفاعل كل من المدرس والطفل عن طريق السؤال والجواب، واللعب بحرية، ومساعدته على تنمية خياله عن طريق عرض الصور والرسومات والأشكال التي تمثل الحروف الهجائية، والجمل والكلمات وأسماء الأشياء، والتي كان قد سمعها واستوعبها من محيطه، دون أن يشعر بأنه في درس تعليمي (مصلح، ٢٠١٦، ص ٢٨٩). ومن أمثلة التلقين الشفهي المباشر التي أثبتت نجاحاً منقطع النظير؛ حلقات تحفيظ القرآن الكريم سواءً في القسم أو المسجد أو المنزل، حيثُ يعتاد الطفل منذ صغره على نطق الحروف وربطها ليشكل كلمات وجمل.

ب- القصص: للقصص أثر كبير في نفس الطفل بشرط أن تقدم له بأسلوب شيق وممتع، يجعله يعيد سردها ببساطة، أو يقدمها مع زملائه في شكل حوار تمثيلي. وتعدُّ صناعة تعلم اللغات ميداناً تتداخل فيه عدة تخصصات، منها: علم التربية، وعلم النفس واللسانيات، ومازال المهتمون بتطوير طرائق تعليم اللغات ينهلون مما وصلت إليه المناهج الحديثة في التربية في سعيها إلى استحداث طرق تربوية ومناهج تعليمية تراعي فيها ميول المتعلم واستعداداته وحاجته الأساسية، وذلك من خلال توجيه الطرائق التعليمية لاعتماد علاقة جديدة بين المعلم والمتعلم أساسها الفعل والانفعال، وهي علاقة أفقية يقوم فيها المتعلم بدور المرسل والمتلقي، ولا يكتفي بالتلقي كما في العلاقة التقليدية العمودية (قدادة، ٢٠٠، ص ٢٣). يستنتج أن تعلم اللغة العربية يتطلب؛ حذق وإتقان مهاراتها، بدءاً من السماع الذي يُغذي المخزون اللغوي ويرفده بالمفردات والأساليب والجمل والتراكيب والقواعد والمحفوظات والمعارف، والاستماع الجيد يصنع متكلماً جيداً، والقراءة الجيدة تصنع كاتباً جيداً. ومن هنا تتضح أهمية دراسة مهارتي الاستماع والقراءة، اللتين يقود إتقانها مباشرة إلى إتقان المهارتين الأخرتين، كما أنهما تجمعان بين اللغة الشفوية (الاستماع)، واللغة الكتابية (القراءة).

وخاصةً لما سبق؛ ومادامَ السّماع هو الذي يُعَلِّم اللّغة، فإنّ ما يُغذيه هو حفظ الجيد من نصوصها، ثم تكون الممارسة العملية من خلال التدريب العملي على اللغة التي يرتفع ويزداد مستواها مع الأيام، فلا بدّ أن يكون ذلك كله سابقاً للتعليم النظري للنحو والصرف، لأن تركيزنا على النحو ربما يقودنا إلى تعليم الطلاب قواعد لغة لم يسبق لهم أن عرفوها ومارسوها من خلال ما حفظوه من نصوصها وفيما استعملوه منها.

منهج البحث وإجراءاته:

أولاً: منهج البحث:

تم استخدام المنهج الوصفي من خلال هذه الدراسة للتوصل إلى الأهداف والإجابة عن التساؤلات التي أثارها الباحث. حيث تم تطبيق الدراسة على عينة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز، وذلك من أجل التعرف على مهارات الاستقبال اللغوي (الاستماع والقراءة) لديهم. والمنهج الوصفي في البحث الحالي يمثل وصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة وتصوير النتائج التي يتم التوصل إليها على أشكال رقمية معبرة يمكن تفسيرها (المحمودي، ٢٠١٩، ص ٤٦).

مجتمع وعينة البحث:

تكون مجتمع الدراسة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز، وتم أخذ عينة عشوائية من مجتمع الدراسة وتم التوصل إلى استجابة (٥٨) من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز ليمثل هذا العدد عينة الدراسة.

أداة البحث:

تم استخدام الاستبانة كأداة لجمع البيانات المتعلقة بهذا البحث، نظراً لطبيعته من حيث أهدافها ومنهجه ومجتمعه.

الأساليب الإحصائية المستخدمة:

تم استخدام برنامج (الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS) الإصدار (٢٤) لتطبيق الجانب الإحصائي: معامل ارتباط بيرسون لحساب صدق الاتساق الداخلي، معامل كرونباخ- ألفا لحساب معامل الثبات لأداة الدراسة، والتكرارات والنسب المئوية لوصف أفراد عينة الدراسة وفقاً للبيانات الأولية، والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية للإجابة عن أسئلة الدراسة.

نتائج البحث وتفسيرها: تأتي نتائج تساؤلات الدراسة؛ على النحو التالي:

التساؤل الأول: ما واقع تعليم مهاري (الاستماع والقراءة) للناطقين بالعربية، ولغير الناطقين بها؟

التساؤل الثاني: ما طبيعة الصعوبات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها، وما علاقتها بمهارتي

الاستماع والقراءة؟

التساؤل الثالث: ما الموجهات الأساسية التي يجب توافرها في مناهج تعليم العربية لغير الناطقين بها؟.

التساؤل الرابع: ما مقترحات حل الإشكالات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها؟.

للإجابة عن هذه التساؤلات، فقد قام الباحث مستخدماً برنامج (SPSS) بحساب كل من المتوسطات الحسابية

والانحرافات المعيارية والنسب المئوية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات كل تساؤل في جدول مستقل

على التوالي، ولقد تم حساب المتوسط العام لنتائج كل تساؤل، فجاء المتوسط الحسابي لكامل المحور لاستجابات

أفراد العينة نحو التساؤل الأول: واقع تعليم مهاري الاستماع والقراءة لغير الناطقين بالعربية (4.46)

ومستوى (موافق بشدة). والمتوسط الحسابي العام لاستجابات أفراد العينة نحو التساؤل الثاني بلغ (٤,١٤)

بمستوى (موافق). أما المتوسط العام لاستجابات أفراد العينة نحو التساؤل الثالث بلغ (٤,١٧) بمستوى (موافق)،

بينما المتوسط العام لاستجابات أفراد العينة نحو التساؤل الرابع بلغ (٤,٤٢) بمستوى (موافق بشدة).

نتائج التساؤل الأول: جدول (١) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة نحو: واقع تعليم مهارتي (الاستماع والقراءة) لغير الناطقين بالعربية.

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى	الترتيب
١	تعد مهارة الاستماع من المهارات المهمة اللازمة لنجاح عملية الاتصال، وأنها ضرورية في الحياة المهنية.	4.83	0.38	96.6%	موافق بشدة	١
٢	تُعطي مهارة القراءة معرفة ذات أثر كبير في تكوين شخصية الطالب الناضجة المتكاملة.	4.64	0.61	92.8%	موافق بشدة	٣
٣	تساعد مهارة الاستماع الطلبة في اكتساب المعلومات والمعارف والمهارات الجديدة، وتزيد من مستويات الفهم الخاصة بالمادة الدراسية.	4.69	0.50	93.8%	موافق بشدة	٢
٤	يتعرف معلم المهارات على كفاءة الطلبة اللغوية قبل كل شيء.	4.28	0.85	85.6%	موافق بشدة	٩
٥	يستفيد معلم المهارات من الوسائل المعينة الحديثة والتي تسهل عليه عملية تدريس مهارتي الاستماع والقراءة.	4.48	0.63	89.6%	موافق بشدة	٥
٦	يطلب المعلم من الطلبة تحديد أصوات الحروف العربية، وتذكر معاني الكلمات والجمل من النص المسموع، وفهم المحتوى المضمون في النص.	4.38	0.62	87.6%	موافق بشدة	٧
٧	يهدف تعليم مهارة الاستماع إلى تعرف الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث العادي وينطق صحيح.	4.47	0.68	89.4%	موافق بشدة	٦
٨	يُنير المعلم حاسة السمع عند المتعلمين وجدية الاستماع بتوجيه الأسئلة إليهم مرة بعد أخرى حول ما يقال، وما يسمع.	4.31	0.71	86.2%	موافق بشدة	٨
٩	يختبر المعلم طلابه بمطالبتهم بتلخيص ما سمعوه لتنمية القدرة على الاستيعاب لديهم وتنمية قدرتهم على التنوع في أساليب الكلام.	4.53	0.65	90.6%	موافق بشدة	٤
١٠	يتم تدريب المتعلمين على مهارة القراءة من خلال حركات اليد وتعبيرات الوجه والعينين.	4.00	1.06	80.0%	موافق	١٠
	المتوسط الحسابي لكامل المحور	4.46	0.67	89.2%	موافق بشدة	

نتائج التساؤل الثاني: جدول (٢) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة:
الصعوبات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها، والمرتبطة بمهارتي الاستماع والقراءة.

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى	الترتيب
١١	عدم الإدراك لطبيعة عملية الاستماع وأهميتها؛ إذ أنها تقتصر على تكليف المتعلم بالقراءة الجهرية من كتاب مفتوح أمام زملائه فقط.	4.19	0.78	83.8%	موافق	٣
١٢	لا تفرد المناهج لمهارتي الاستماع والقراءة كتباً خاصة بها.	3.90	1.09	78.0%	موافق	١٢
١٣	لا تعتمد طرق التدريس في كثير من المعاهد إلا على الإلقاء، وعدم إعطاء المتعلم الحرية كيما يتحدث عن نفسه ويناقش.	4.00	1.08	80.0%	موافق	١١
١٤	تتأثر مهارة الاستماع باختلاف اللهجات والثقافات لدى المتعلمين والجدل القائم بين الفصحى والعامية.	4.19	0.83	83.8%	موافق	٤
١٥	يشعر بعض المتعلمين بالخجل من المشاركة في القراءة الجهرية.	4.24	0.88	84.8%	موافق بشدة	٢
١٦	يواجه المتعلمون مشكلات في فهم بعض الكلمات ويخطؤون استعمالها نتيجة تعميم القاعدة التي تعلموها في بنية الكلمة ودلالاتها ويكون الخطأ بسبب طريقة التدريس أو سوء تنظيم المنهج.	4.14	0.91	82.8%	موافق	٧
١٧	يتصور المتعلمون أن جميع المعاني في اللغات واحدة، ويعتقدون أن كلمة في لغة يرادفها أخرى في لغتهم الأم؛ مثال (عم وخال) كلمتان تقابلهما في الإنجليزية كلمة واحدة هي (Uncle).	4.07	0.88	81.4%	موافق	٩
١٨	اعتماد المتعلم على الترجمة من تأثير لغته الأم وصعوبة التعبير عن المعاني العربية بالكلمات والأساليب العربية.	4.09	0.88	81.8%	موافق	٨
١٩	إغفال المتعلمين الجوانب الثقافية والدلالات الثانوية لبعض الكلمات فلا يدرك بعضهم أن المعنى المعجمي لا يكفي لبيان معنى الكلمة ما لم تُشرح في السياق الذي وردت فيه.	4.38	0.81	87.6%	موافق بشدة	١
٢٠	كثرة كلمات اللغة العربية؛ مما يجعل من العسير على متعلميها السيطرة على كلماتها.	4.03	0.86	80.6%	موافق	١٠
٢١	ارتباط الكلمات العربية بالتصريف وخضوعها للقواعد التصريفية من حيث الشكل أو البنية والميزان الصرفي والتوزيع؛ مما يشكل صعوبة على المتعلم.	4.19	0.85	83.8%	موافق	٥
٢٢	صعوبة البحث في المعاجم.	3.90	0.93	78.0%	موافق	١٣
٢٣	تعتبر مشكلات التركيب اللغوي من أكثر المشكلات شيوعاً لدى متعلمي العربية من غير الناطقين بها، وأكثرها افساداً لمعنى الجملة.	4.19	0.80	83.8%	موافق	٦
	المتوسط الحسابي لكامل المحور	4.14	0.89	82.4%	موافق	

نتائج التساؤل الثالث: جدول (٣): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة نحو:
الموجهات الأساسية التي يجب توافرها في مناهج جامعة الملك عبدالعزيز لتعليم العربية لغير الناطقين بها.

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى	الترتيب
٢٤	تتوفر الوسائل المعينة بتدريس مهارتي الاستماع والقراءة كالمعمل اللغوي.	4.28	0.79	85.6%	موافق بشدة	٢
٢٥	من أهم المعايير التي يجب أن يتضمنها المنهج المعد لتدريس الاستماع للناطقين بغير العربية؛ التدرج في طول النصوص المقدمة للطالب.	4.41	0.80	88.2%	موافق بشدة	١
٢٦	يُراعى استيعاب التلاميذ على الأصوات المنطوقة وتحديد الكلمات والجملة والحصول على المعلومات وتفسيرها وتلخيص معانيها.	4.24	0.76	84.8%	موافق بشدة	٣
٢٧	تتكون أساليب تعليم مهارة الاستماع من (أستمع وردد، وانظر واستمع وردد، واستمع واقرأ، استمع واكتب، والرسالة المهموسة وما إلى غير ذلك).	4.21	0.83	84.2%	موافق بشدة	٤
٢٨	تتنوع موضوعات مناهج الناطقين بغير العربية لتتوافق مع غايات الدارسين المتباينة.	4.09	0.82	81.8%	موافق	١٠
٢٩	يتم دمج الكفائيتين اللغوية والاتصالية لتبادل العلاقة بينهما والتي تساعد على تحقيق الاتصال الناجح.	4.17	0.78	83.4%	موافق	٧
٣٠	تُعد مناهج خاصة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مبنية على دراسات وتجارب من واقع تعليم العربية بدلاً من واقع تعليم اللغات الأخرى.	4.16	0.83	83.2%	موافق	٨
٣١	يبتعد المعلم عن طريقة التلقين والإلقاء؛ ويراعي في طريقة تدريسه المرونة والتنوع.	4.10	0.89	82.0%	موافق	٩
٣٢	تُقدم كتب اللغة العربية للناطقين بغيرها نفس القواعد النحوية التي تقدمها كتب اللغة العربية للناطقين بها.	4.19	1.05	83.8%	موافق	٥
٣٣	يستخدم المعلم لغة وسيطة (لغة الطالب في الغالب) كأحد وسائل طرق التدريس.	3.95	1.11	79.0%	موافق	١٢
٣٤	يتم التركيز على المتعلم وحاجاته، وليس الولاء لطريقة تدريس معينة على حساب حاجات المتعلم.	4.02	1.02	80.4%	موافق	١١
٣٥	يراعي المنهج الخطة التعليمية المحكمة وفق المقاييس الزمانية لرصد أهم الجوانب التعليمية في مدة زمنية محددة.	4.19	0.78	83.8%	موافق	٦
	المتوسط الحسابي لكامل المحور	4.17	0.87	83.4%	موافق	

نتائج التساؤل الرابع: جدول (٤): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة نحو: أهم المقترحات لتحسين وفعالية مهارتي الاستماع والقراءة لدى متعلمي العربية الناطقين بغيرها.

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى	الترتيب
٣٦	أن يتعرف المعلم على مستويات الطلبة اللغوية ونموها وتحليل كفاءتهم عن طريق الاختبار لقصده تنبؤ قدراتهم اللغوية.	4.48	0.66	89.6%	موافق بشدة	٦
٣٧	ضرورة وضع معايير لتقييم مواقع تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء تعليمها المهارات اللغوية.	4.43	0.70	88.6%	موافق بشدة	٧
٣٨	ينبغي أن يكون المعلم نفسه قدوة للمتعلمين في حسن الاستماع، فلا يقاطع طالبا يتحدث، ولا يسخر من طريقة حديثه.	4.60	0.59	92.0%	موافق بشدة	١
٣٩	ينبغي أن يُدرك المعلم الفرق في تعليم الاستماع للغة العربية بين المتعلمين.	4.50	0.60	90.0%	موافق بشدة	٤
٤٠	يجب تبسيط الصعوبات التي تواجه الطلبة المتعلمين، وذلك بتوظيف المعلم لمجموعة من الأساليب المبتكرة والشائقة داخل قاعة الدرس.	4.50	0.63	90.0%	موافق بشدة	٥
٤١	إبراز دور المعلم في الانتقاء الواعي والمنظم للأساليب لتنمashi مع الطلبة المتعلمين ورغباتهم.	4.34	0.64	86.8%	موافق بشدة	٨
٤٢	امتلاك المتعلم مهارة تواصلية فعالة تساعده تلقائياً لامتلاك كفاية لغوية.	4.24	0.84	84.8%	موافق بشدة	١٠
٤٣	تمكين معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها من اتقان على الأقل لغتين أو أكثر إلى جانب اللغة العربية كالإنجليزية والصينية مثلاً.	4.16	0.99	83.2%	موافق	١١
٤٤	ينبغي تدريب معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وشبكة الانترنت.	4.55	0.57	91.0%	موافق بشدة	٢
٤٥	تطبيق وتوسيع وتوفير ما يسمى بالتعليم الإلكتروني في تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها.	4.26	0.98	85.2%	موافق بشدة	٩
٤٦	ضرورة أن يُلم المعلم بالطرق والأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية للتمكن من إيصال اللغة بالشكل التربوي السليم.	4.53	0.60	90.6%	موافق بشدة	٣

	المتوسط الحسابي لكامل المحور	4.42	0.71	88.4%	موافق بشدة
--	------------------------------	------	------	-------	------------

ملخص بأهم نتائج البحث:

١/ تكونت عينة الدراسة من (٥٨) من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز، وأظهرت النتائج أن نصف عينة الدراسة بنسبة ٥٠,٠ % في الفئة العمرية (من ٢٦ إلى ٣٥ سنة)، وأن الغالبية بنسبة ٦٢,١ % من الطلاب هم من قارة إفريقيا، وأن نسبة ٤٤,٨ % من أفراد العينة قد حصلوا على (من ١ - ٣ دورات تدريبية) في مجال اللغة العربية.

٢/ أظهرت النتائج أنّ أفراد العينة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز يوافقون بشدة بنسبة ٨٩,٢ % على مستوى توفر تعليم مهارتي (الاستماع والقراءة) لغير الناطقين بالعربية بالجامعة، وذلك من خلال:

أ. تعد مهارة الاستماع من المهارات المهمة اللازمة لنجاح عملية الاتصال، وأنها ضرورية في الحياة المهنية.

ب. تساعد مهارة الاستماع الطلبة في اكتساب المعلومات والمعارف والمهارات الجديدة، وتزيد من مستويات الفهم الخاصة بالمادة الدراسية.

ج. تُعطي مهارة القراءة معرفة ذات أثر كبير في تكوين شخصية الطالب الناضجة المتكاملة.

٣/ أظهرت النتائج أن أفراد عينة الدراسة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز يوافقون بنسبة ٨٢,٤ % على وجود صعوبات تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها، والمرتبطة بمهارتي الاستماع والقراءة، وأن أبرز تلك الصعوبات تمثلت في:

أ. إغفال المتعلمين الجوانب الثقافية والدلالات الثانوية لبعض الكلمات فلا يُدرك بعضهم أنّ المعنى

المعجمي لا يكفي لبيان معنى الكلمة ما لم تُشرح في السياق الذي وردت فيه.

ب. يشعر بعض المتعلمين بالخجل من المشاركة في القراءة الجهرية.

ج. عدم الإدراك لطبيعة عملية الاستماع وأهميتها؛ إذ أنها تُقتصر على تكليف المتعلم بالقراءة الجهرية

من كتاب مفتوح أمام زملائه فقط.

د. تتأثر مهارة الاستماع باختلاف اللهجات والثقافات لدى المتعلمين والجدل القائم بين الفصحى

والعامية.

٤/ أظهرت النتائج أن أفراد عينة الدراسة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك

عبدالعزیز يوافقون بنسبة ٨٣,٤ % على الموجّهات الأساسية التي يجب توافرها في مناهج جامعة الملك

عبدالعزیز لتعليم العربية لغير الناطقين بها، وأن أبرز تلك الموجّهات تمثلت في الآتي:

أ. من أهم المعايير التي يجب أن يتضمنها المنهج المعد لتدريس مهارتي الاستماع والقراءة للناطقين

بغير العربية؛ والتدرج في طول النصوص المقدمة للطالب.

ب. تتوفر الوسائل المعينة بتدريس مهارتي الاستماع والقراءة كالمعمل اللغوي.

ج. يُراعى استيعاب التلاميذ على الأصوات المنطوقة وتحديد الكلمات والجملة والحصول على المعلومات

وتفسيرها وتلخيص معانيها.

د. تتكون أساليب تعليم مهارة الاستماع من (أستمع وردد، وانظر واستمع وردد، واستمع واقرأ، استمع

واكتب، والرسالة المهموسة وما إلى غير ذلك).

٥/ أظهرت النتائج أن أفراد عينة الدراسة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك

عبدالعزیز یوافقون بشدة بنسبة ٨٨,٤ % على المقترحات المطروحة لتحسين وفعالية مهارتي الاستماع

والقراءة لدى متعلمي العربية الناطقين بغيرها، وأن أهم تلك المقترحات تمثلت في الآتي:

أ. ينبغي أن يكون المعلم نفسه قدوة للمتعلمين في حسن الاستماع، فلا يقاطع طالباً يتحدث،

ولا يسخر من طريقة حديثه.

ب. ينبغي تدريب معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

وشبكة الانترنت.

ج. ضرورة أن يُلم المعلم بالطرق والأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية للتمكن من إيصال اللغة

بالشكل التربوي السليم.

د. ينبغي أن يُدرك المعلم الفرق في تعليم الاستماع للغة العربية بين المتعلمين.

توصيات البحث: بناءً على النتائج التي تم التوصل إليها؛ يخرج الباحث بالتوصيات الآتية:

(١) إعطاء مهارة القراءة معرفة ذات أثر كبير في تكوين شخصية الطالب الناضجة المتكاملة.

(٢) العمل بقدر الإمكان على إزالة التحديات والصعوبات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها،

والمرتبطة بمهارتي الاستماع والقراءة.

(٣) ضرورة تحقيق تحسن ملموس في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، يجب أن تعمل هذه الجهات

جميعها بشكل متكامل ومنسق.

(٤) ضرورة تحديد الجهات المسؤولة عن معالجة التحديات التي يواجهها معلمو اللغة العربية للناطقين بغيرها

وهو الخطوة الأولى نحو تطوير برامج تعليمية أكثر فعالية.

٥) ضرورة أن يتضمن المنهج الدراسي المُعد لتدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها؛ التدرج في طول النصوص المقدمة للطالب.

٦) ضرورة توفير الوسائل المعينة بتدريس مهارتي الاستماع والقراءة كالمعمل اللغوي.

٧) ضرورة مراعاة استيعاب التلاميذ على الأصوات المنطوقة وتحديد الكلمات والجمل والحصول على المعلومات وتفسيرها وتلخيص معانيها.

٨) أن يحرص معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها على أساليب تعليم مهارة الاستماع من (أستمع وردد، وانظر وأستمع وردد، وأستمع وأقرأ، وأستمع وأكتب، والرسالة المهموسة وما إلى غير ذلك).

٩) ينبغي أن يكون المعلم نفسه قدوة للمتعلمين في حسن الاستماع، فلا يقاطع طالباً يتحدث، ولا يسخر من طريقة حديثه.

١٠) ضرورة تدريب معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وشبكة الانترنت.

١١) ضرورة أن يُلم المعلم بالطرق والأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها للتمكن من إيصال اللغة بالشكل التربوي السليم.

ثالثاً: مقترحات البحث: يقترح الباحث البحث في الموضوعات الآتية:

- دور المعلم في تطوير مهارات الاستماع والقراءة لدى الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية.
- تأثير المناهج الدراسية على تطوير مهارات الاستماع والقراءة لدى الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية.

- دور الثقافة في تعلم اللغة العربية: دراسة العلاقة بين الثقافة العربية وقدرة الطلاب الناطقين بغير العربية على فهم اللغة العربية.

- دور التفاعل الاجتماعي في تطوير مهارات الاستماع والقراءة لدى الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية.

المراجع:

بازي، محمد. (٢٠١٩). النص القرائي إشكاليات الفهم والإفهام: مقترحات نظرية وتطبيقية لتحسين تدريس الأدب بالتعليم الثانوي، مصر: مكتبة قرطبة.

جبر، والدجاني، رقية، وبسمة. (٢٠١٥). المهارات الاستقبالية (الاستماع والقراءة) في منهاج الجامعة الأردنية للناطقين بغير العربية، الكتاب الثاني والكتاب الثالث نموذجاً، الأردن: عمان: مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية.

الجمال، فهد. (٢٠٢٢). الطفل واكتساب اللغة، فلسطين: غزة، مطبعة ومكتبة الصيرفي.

حجازي، رشا صبحي؛ وحمدان، محمد حسين. (٢٠٢٢). فاعلية التدريس باستخدام تراكيب كاجان في تنمية مهارات الاستقبال، مصر: جامعة بني سويف، مجلة كلية التربية، عدد يناير ٢٠٢٢.

الزبيدي، والحداد، والوائل، نسرین، عبدالكريم، سعاد. (٢٠١٣). أثر برنامج تعليمي قائم على المنحى

التواصل في تحسين مهارات الاستماع الناقد لدى طلبة الصف التاسع الأساسي، الأردن: عمان: المجلة

الأردنية في العلوم التربوية، مجلد ٩، العدد ٤.

سهل، ليلي. (٢٠١٣). المهارات اللغوية ودورها في العملية التعليمية، الجزائر: جامعة محمد خيضر بسكرة.

الشبول، منذر قاسم.(٢٠١٢). المدرسة ودورها في اكتساب المهارات اللغوية من وجهة نظر معلمي اللغة

العربية في الأردن، الأردن: عمان: مجمع اللغة العربية الأردني.

شحاتة، حسن؛ والسمان، مروان.(٢٠١٢). المرجع في تعليم اللغة العربية وتعلمها، مصر: القاهرة، مكتبة

الدار العربية للكتاب.

عبدالتواب، شعبان.(٢٠١٩). اتجاهات البحث في تعليم الكتابة العربية للناطقين بغيرها، مصر: القاهرة .

جامعة بني سويف، مجلة كلية الآداب، ع ٥١ .

العكل، ماهر.(٢٠٢٠). صعوبات ومشكلات تعلم اللغة العربية لدى غير الناطقين بها "الازدواجية اللغوية"

أنموذجاً، تركيا: إسطنبول: مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية، مجلة علمية محكمة.

قدادرة، عبدالسلام.(٢٠١٠). اللسانيات وتعليم اللغة: من التطبيق اللساني إلى التعليمية، الجزائر: مجلة

منتدى الأستاذ.

المبارك، مازن.(٢٠١٥). المهارة اللغوية في التواصل، سوريا: دمشق: مجمع اللغة العربية.

محمد، رحاب معتصم بدر.(٢٠٢١). المهارات السمعية وعلاقتها بالتعبير اللغوي لدى عينة من أطفال

مرضى الشلل الدماغي: دراسة وصفية، رسالة ماجستير، مصر: جامعة حلوان، كلية التربية.

المحمودي، محمد سرحان علي.(٢٠١٩). مناهج البحث العلمي، ط٣، صنعاء، اليمن: دار الكتب للنشر

والتوزيع.

مصلح، عمران أحمد علي.(٢٠١٦). استراتيجيات تنمية المهارات اللغوية الأربعة لدى المتعلم: دراسة

وصفية، الأردن: مجلة مجمع، العدد ١٨، ٣٠٢.



Journal of University Studies for inclusive Research (USRIJ)
مجلة الدراسات الجامعية للبحوث الشاملة

ISSN: 2707-7675

منيب، تهاني محمد عثمان.(٢٠١٢). تقنين مقياس المهارات اللغوية(الاستقبالية - التعبيرية) للأطفال

التوحيدين، مصر: جامعة عين شمس، كلية التربية . الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة.

المهتدي، رهام؛ وأبو عمر، ريماء.(٢٠١٧). درجة امتلاك طلبة الصف الثاني الأساسي لبعض مهارات التحدث

في ضوء المحتوى التعليمي، الأردن: مجلة جامعة الحسين بن طلال، المجلد ٣، العدد ١.



الاستبانة

المحترم

الأخ:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،، وبعد:

يسرني أن أضع بين يديك هذه الاستبانة التي صممت خصيصاً لأغراض البحث العلمي، والتي أقوم

بإعدادها استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير بجامعة الملك عبد العزيز تحت عنوان:

مهارات الاستقبال اللغوي: الاستماع والقراءة"

دراسة ميدانية على عينة من الطلاب الدوليين الناطقين بغير العربية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

أمل من سعادتكم التكرم بتعبئة الاستبانة بكل دقة ومصداقية، علماً بأنّ تلك البيانات ستعامل بسرية تامة ولن

تستخدم إلا لغرض البحث العلمي.

وتفضلوا بقبول خالص شكري وتقديري،،،

الباحث/ حامد السهيمي

المحور الأول البيانات الجغرافية:

١- الفئة العمرية:

أقل من ٢٥ سنة.

من ٢٦ سنة الى ٣٥ سنة.

أعلى من ٤٥ سنة.

٢- القارة التي تسكن فيها:

أفريقيا.

آسيا.

أوروبا.

أمريكا

أستراليا

أخرى: تذكر:.....

٣- اللغة الأم:

اللغة الهندية.

اللغة الروسية.

اللغة الصينية.

اللغة التركية.

اللغة المالايوية.

اللغة البنغالية.

اللغة الأندونيسية.

أخرى: تذكر:.....

٤- عدد الدورات التي تلقيتها في مجال اللغة العربية:

بدون.

١ - ٣ دورات تدريبية.

٤ - ٦ دورات تدريبية.

٧ - ٩ دورات تدريبية.

□ ١٠ دورات فأكثر .

المحور الثاني: أسئلة الدراسة:

الرجاء اختيار الإجابة التي تناسبك من بين الإجابات الموضحة أدناه:

غير موافق بشدة	غير موافق	إلى حد ما	موافق	موافق بشدة	العـبارة
أولاً: واقع تعليم مهارتي (الاستماع والقراءة) لغير الناطقين بالعربية:					
					١- تعد مهارة الاستماع من المهارات المهمة اللازمة لنجاح عملية الاتصال، وأنها ضرورية في الحياة المهنية.
					٢- تُعطي مهارة القراءة معرفة ذات أثر كبير في تكوين شخصية الطالب الناضجة المتكاملة.
					٣- تساعد مهارة الاستماع الطلبة في اكتساب المعلومات والمعارف والمهارات الجديدة، وتزيد من مستويات الفهم الخاصة بالمادة الدراسية.
					٤- يتعرف معلم المهارات على كفاءة الطلبة اللغوية قبل كل شيء.
					٥- يستفيد معلم المهارات من الوسائل المعينة الحديثة والتي تسهل عليه عملية تدريس مهارتي الاستماع والقراءة.
					٦- يطلب المعلم من الطلبة تحديد أصوات الحروف العربية، وتذكر معاني الكلمات والجمل من النص المسموع، وفهم المحتوى المضمون في النص.
					٧- يهدف تعليم مهارة الاستماع إلى تعرف الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث العادي وينطق صحيح.
					٨- يُثير المعلم حاسة السمع عند المتعلمين وجدية الاستماع بتوجيه الأسئلة إليهم مرة بعد أخرى حول ما يقال، وما يسمع.
					٩- يختبر المعلم طلابه بمطالبتهم بتلخيص ما سمعوه لتنمية القدرة على الاستيعاب لديهم وتنمية قدرتهم على التنوع في أساليب الكلام.

					١٠- يتم تدريب المتعلمين على مهارة القراءة من خلال حركات اليد وتعبيرات الوجه والعينين.
--	--	--	--	--	---

غير موافق بشدة	غير موافق	إلى حد ما	موافق	موافق بشدة	العــــــــــــبارة
ثانياً: الصعوبات التي تواجه متعلمي العربية من غير الناطقين بها، والمرتبطة بمهارتي الاستماع والقراءة:					
					١١- عدم الإدراك لطبيعة عملية الاستماع وأهميتها؛ إذ أنها تُقتصر على تكليف المتعلم بالقراءة الجهرية من كتاب مفتوح أمام زملائه فقط. لا تفرد المناهج لمهارتي الاستماع والقراءة كتباً خاصة بها.
					١٢- لا تعتمد طرق التدريس في كثير من المعاهد إلا على الإلقاء، وعدم إعطاء المتعلم الحرية فيما يتحدث عن نفسه ويناقش.
					١٣- تتأثر مهارة الاستماع باختلاف اللهجات والثقافات لدى المتعلمين والجدل القائم بين الفصحى والعامية.
					يشعر بعض المتعلمين بالخجل من المشاركة في القراءة الجهرية.
					١٤- يواجه المتعلمون مشكلات في فهم بعض الكلمات ويخطؤون في استعمالاتها نتيجة تعميم القاعدة التي تعلموها في بنية الكلمة ودلالاتها ويكون الخطأ بسبب طريقة التدريس أو سوء تنظيم المنهج.
					١٥- يتصور المتعلمون أن جميع المعاني في اللغات واحدة، ويعتقدون أن كلمة في لغة يرادفها أخرى في لغتهم الأم؛ مثال (عم وخال) كلمتان تقابلهما في الإنجليزية كلمة واحدة هي (Uncle) .
					١٦- اعتماد المتعلم على الترجمة من تأثير لغته الأم وصعوبة التعبير عن المعاني العربية بالكلمات والأساليب العربية.
					١٧- إغفال المتعلمين الجوانب الثقافية والدلالات الثانوية لبعض الكلمات فلا يدرك بعضهم أن المعنى المعجمي لا يكفي لبيان معنى الكلمة ما لم تُشرح في السياق الذي وردت فيه.
					١٨- كثرة كلمات اللغة العربية؛ مما يجعل من العسير على متعلميها السيطرة على كلماتها.
					١٩- ارتباط الكلمات العربية بالتصريف وخضوعها للقواعد التصريفية من حيث الشكل أو البنية والميزان الصرفي والتوزيع؛ مما يشكل صعوبة على المتعلم.

					٢٠- صعوبة البحث في المعاجم.
					٢١- تعتبر مشكلات التركيب اللغوي من أكثر المشكلات شيوعاً لدى متعلمي العربية من غير الناطقين بها، وأكثرها افساداً لمعنى الجملة.
غير موافق بشدة	غير موافق	إلى حد ما	موافق	موافق بشدة	العـــــــــــــــبارة
ثالثاً: الموجهات الأساسية التي يجب توافرها في مناهج جامعة الملك عبدالعزيز لتعليم العربية لغير الناطقين بها:					
					٢٢- تتوفر الوسائل المعينة بتدريس مهارتي الاستماع والقراءة كالمعمل اللغوي.
					٢٣- من أهم المعايير التي يجب أن يتضمنها المنهج المعد لتدريس الاستماع للناطقين بغير العربية؛ التدرج في طول النصوص المقدمة للطالب.
					٢٤- يُراعى استيعاب التلاميذ على الأصوات المنطوقة وتحديد الكلمات والجملة والحصول على المعلومات وتفسيرها وتلخيص معانيها.
					٢٥- تتكون أساليب تعليم مهارة الاستماع من (استمع وردد، وانظر واستمع وردد، واستمع واقراً، استمع واكتب، والرسالة المهموسة وما إلى غير ذلك).
					٢٦- تتنوع موضوعات مناهج الناطقين بغير العربية لتتوافق مع غايات الدارسين المتباينة.
					يتم دمج الكفائيتين اللغوية والاتصالية لتبادل العلاقة بينهما والتي تساعد على تحقيق الاتصال الناجح.
					٢٧- تُعد مناهج خاصة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مبنية على دراسات وتجارب من واقع تعليم العربية بدلاً من واقع تعليم اللغات الأخرى.
					٢٨- يبتعد المعلم عن طريقة التلقين والإلقاء؛ ويراعي في طريقة تدريسه المرونة والتنوع.
					٢٩- تُقدم كتب اللغة العربية للناطقين بغيرها نفس القواعد النحوية التي تقدمها كتب اللغة العربية للناطقين بها.
					٣٠- يستخدم المعلم لغة وسيطة (لغة الطالب في الغالب) كأحد وسائل طرق التدريس.

					٣١- يتم التركيز على المتعلم وحاجاته، وليس الولاء لطريقة تدريس معينة على حساب حاجات المتعلم.
					٣٢- يراعي المنهج الخطة التعليمية المحكمة وفق المقاييس الزمانية لرصد أهم الجوانب التعليمية في مدة زمنية محددة.

غير موافق بشدة	غير موافق	إلى حد ما	موافق	موافق بشدة	العـبارة
رابعاً: أهم المقترحات لتحسين وفعالية مهارتي الاستماع والقراءة لدى متعلمي العربية الناطقين بغيرها:					
					٣٣- أن يتعرف المعلم على مستويات الطلبة اللغوية ونموها وتحليل كفاءتهم عن طريق الاختبار لقصد تنبؤ قدراتهم اللغوية.
					٣٤- ضرورة وضع معايير لتقييم مواقع تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء تعليمها المهارات اللغوية.
					٣٥- ينبغي أن يكون المعلم نفسه قدوة للمتعلمين في حسن الاستماع، فلا يقاطع طالبا يتحدث، ولا يسخر من طريقة حديثه.
					٣٦- ينبغي أن يدرك المعلم الفرق في تعليم الاستماع للغة العربية بين المتعلمين.
					٣٧- يجب تبسيط الصعوبات التي تواجه الطلبة المتعلمين، وذلك بتوظيف المعلم لمجموعة من الأساليب المبتكرة والشائقة داخل قاعة الدرس.
					٣٨- إبراز دور المعلم في الانتقاء الواعي والمنظم للأساليب لتتماشى مع الطلبة المتعلمين ورغباتهم.
					٣٩- امتلاك المتعلم مهارة تواصلية فعالة تساعده تلقائياً لامتلاك كفاية لغوية.
					٤٠- تمكين معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها من اتقان على الأقل لغتين أو أكثر إلى جانب اللغة العربية كالإنجليزية والصينية مثلاً.
					٤١- ينبغي تدريب معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وشبكة الانترنت.



					٤٢-تطبيق وتوسيع وتوفير ما يسمى بالتعليم الالكتروني في تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها.
					٤٣-ضرورة أن يُلم المعلم بالطرق والأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية للتمكن من إيصال اللغة بالشكل التربوي السليم.